

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

**DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE AYACUCHO**

**INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN PRIVADO
“CUNA DE LA LIBERTAD AMERICANA”**



Tesis

Las fábulas y el desarrollo de la socialización en niños de 5 años de instituciones educativas de educación inicial del distrito de Ayacucho-2020

Presentada por:

Curo Cunto, Mercedes

Palomino Munaylla, Olinda

Para obtener el Título de Profesora de Educación Inicial Intercultural Bilingüe

Ayacucho-Perú

2020

Dedicatoria

A mis padres por darme la vida y por seguir dándome la oportunidad de seguir mis estudios y sobre todo a mis hijos por su compañía permanente.

Mercedes

Dar gracias a Dios por la vida y la oportunidad que día a día me brindo este camino, que sin nada fuera posible.

A mi madre querida que en vida fue Isabel Munaylla de la Cruz agradezco por sus enseñanzas y comprensión gracias a ella aprendí a valorar muchas cosas. Mamá descansa en paz y recuerda que siempre vivirás en mi corazón. A mi hermano Eber por sus palabras de aliento que me ha brindado en todo momento y así también agradecer a cada una de mis hermanas, hermanos por su comprensión.

Sobre todo, a mi pequeño hijo Aroon Gabriel que se convirtió en mi motor y motivo, es mi adoración, quien me da esa fuerza para poder lograr mi sueño.

Olinda

Agradecimientos

Al personal directivo y docente del Instituto de Educación Superior Pedagógico Privado “Cuna de la Libertad Americana” por haber hecho realidad nuestras aspiraciones profesionales de convertirnos en profesoras del nivel inicial.

A las profesoras que formaron parte de la muestra por su valiosa colaboración en el recojo de los datos, gracias a la cual se ha logrado culminar con el trabajo de investigación.

Declaración Jurada de Autenticidad

Yo, Mercedes CURO CUNTO, identificada con DNI 28312690 egresada de la Carrera Profesional de Educación Inicial EIB del Instituto de Educación Superior Pedagógico Privado “Cuna de la Libertad Americana”-CLAM de Ayacucho, autora del trabajo de Investigación titulado: **“LAS FÁBULAS Y EL DESARROLLO DE LA SOCIALIZACIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL NIVEL INICIAL DEL DISTRITO DE AYACUCHO-2020”**, al amparo de la Ley N° 27444, Ley del Procedimiento Administrativo General y demás normas conexas, declaro Bajo Juramento lo siguiente:

- 1) El Trabajo de Investigación es de mi autoría, juntamente con la Srta. Olinda PALOMINO MUNAYLLA.
- 2) He respetado las normas técnicas para la formulación de trabajos académico; por lo tanto, el trabajo no ha sido plagiado en ninguna de sus partes.
- 3) Los datos presentados, así como los resultados, son reales y no han sido falseados total o parcialmente. Consiguientemente, dichos resultados constituirán un aporte a la realidad investigada.
- 4) En caso de detectarse fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (presentar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a las sanciones que la Ley dispone.

Si el presente trabajo de investigación fuese aprobado para su publicación en una revista institucional u otro documento de difusión, autorizo al Instituto, la publicación y divulgación del documento en las condiciones, procedimientos y medios que disponga esta casa superior de estudios.

Ayacucho, diciembre de 2020

.....
Mercedes CURO CUNTO
DNI N° 28312690



Declaración Jurada de Autenticidad

Yo, Olinda PALOMINO MUNAYLLA, identificada con DNI 45946860 egresada de la Carrera Profesional de Educación Inicial EIB del Instituto de Educación Superior Pedagógico Privado “Cuna de la Libertad Americana”-CLAM de Ayacucho, autora del trabajo de Investigación titulado: **“LAS FÁBULAS Y EL DESARROLLO DE LA SOCIALIZACIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL NIVEL INICIAL DEL DISTRITO DE AYACUCHO-2020”**, al amparo de la Ley N° 27444, Ley del Procedimiento Administrativo General y demás normas conexas, declaro Bajo Juramento lo siguiente:

- 1) El Trabajo de Investigación es de mi autoría, juntamente con la Srta. Mercedes CURO CUNTO.
- 2) He respetado las normas técnicas para la formulación de trabajos académico; por lo tanto, el trabajo no ha sido plagiado en ninguna de sus partes.
- 3) Los datos presentados, así como los resultados, son reales y no han sido falseados total o parcialmente. Consiguientemente, dichos resultados constituirán un aporte a la realidad investigada.
- 4) En caso de detectarse fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (presentar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a las sanciones que la Ley dispone.

Si el presente trabajo de investigación fuese aprobado para su publicación en una revista institucional u otro documento de difusión, autorizo al Instituto, la publicación y divulgación del documento en las condiciones, procedimientos y medios que disponga esta casa superior de estudios.

Ayacucho, diciembre de 2020

.....
Olinda PALOMINO MUNAYLLA
DNI N° 45946860



Índice

Dedicatoria	2
Agradecimientos.....	III
Declaración Jurada de Autenticidad	IV
Índice.....	VI
Resumen	IX
Abstract.....	X
Resumen (Quechua).....	XI
Introducción	XII

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Situación problemática.....	15
1.2. Formulación del problema.....	17
1.2.1. Problema general.....	17
1.2.2. Problemas específicos	17
1.3. Objetivos de la investigación	18
1.3.1. Objetivo general	18
1.3.2. Objetivos específicos	18
1.4. Justificación de la investigación	18
1.5. Importancia.....	19
1.6. Limitaciones	20
CAPÍTULO II.....	21
MARCO TEÓRICO.....	21
2.1. Antecedentes de estudio	21
2.2. Bases teóricas	27
2.2.1. Teoría del desarrollo de Kolberg	27

2.2.2. Uso didáctico de las fábulas	28
2.2.2.1. Origen de las fábulas.....	30
2.2.2.2. Fabulistas más representativos	32
2.2.2.3. Funciones didácticas de las fábulas	34
2.2.2.4. Características de las fábulas	35
2.2.2.5. Importancia de las fábulas.....	35
2.2.2.6. Clases de fábulas	36
2.2.2.7. Fábulas en el nivel inicial.....	37
2.2.3. La socialización.....	38
2.2.3.1. Características de la socialización.....	39
2.2.3.2. Agentes educativos de la socialización	39
2.2.3.3. Socialización y formación de valores	41
2.2.3.4. La socialización y la familia	43
2.3. Definición de términos.....	48

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1. Sistema de hipótesis	51
3.1.1. Hipótesis general	51
3.1.2. Hipótesis específicas	51
3.2. Variables	52
3.2.1. Identificación de variables	52
3.2.2. Operacionalización de variables	53
3.3. Tipo de investigación	54
3.4. Nivel de investigación.....	54
3.5. Método de investigación.....	54

3.6. Diseño de investigación	55
3.7. Población de estudio.....	56
3.8. Muestra de estudio.....	57
3.9. Muestreo	57
3.10. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	57
3.11. Método de análisis de datos	58
3.12. Principios éticos.....	58
CAPÍTULO IV	59
RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	59
4.1. A nivel descriptivo	59
4.1.1. Análisis e interpretación de datos	59
4.1.2. Medidas de tendencia central y dispersión.....	64
4.1.3. Prueba de validez	65
4.1.4. Prueba de confiabilidad.....	66
4.2. A nivel inferencial	66
4.2.1. Prueba de normalidad.....	66
4.2.2. Prueba de hipótesis.....	67
4.2.2.1. Para la hipótesis general.....	67
4.2.2.2. Para la hipótesis específica 1	69
4.2.2.3. Para la hipótesis específica 2	71
4.2.2.4. Para la hipótesis específica 3	73
DISCUSIÓN	75
CONCLUSIONES	78
SUGERENCIAS.....	80
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	81
ANEXOS	

Resumen

El objetivo de la investigación fue determinar la relación entre las fábulas y el desarrollo de la socialización en niños de 5 años. El enfoque de investigación utilizado ha sido el cuantitativo y el diseño elegido para alcanzar los objetivos investigativos previstos fue el diseño descriptivo correlacional. La muestra de estudio estuvo conformada por 40 profesoras que laboran en las instituciones educativas del nivel inicial en el Distrito de Ayacucho. La técnica utilizada en el recojo de la información ha sido la encuesta, mientras que el registro de datos demandó la elaboración y aplicación de cuestionarios de información. Los resultados registran que, para la variable desarrollo de la socialización el 60,0% afirma que es regular y sobre los resultados obtenidos para la fábula, 55,0% señalan que es regular. Las conclusiones afirman que existe relación directa moderada entre el uso de las fabulas como medio didáctico y el desarrollo de la socialización en los niños y niñas ($Rho=0,625$; $p_valor=0,00$).

Palabras claves: Fábulas, desarrollo de la socialización, normas de conducta, valores éticos, valores morales.

Abstract

The objective of the research was to determine the relationship between fables and the development of socialization in 5-year-old children. The research approach used was the quantitative one and the design chosen to achieve the planned research objectives was the correlational descriptive design. The study sample consisted of 40 teachers who work in educational institutions of the initial level in the District of Ayacucho. The technique used to collect the information has been the survey, while the data recording required the elaboration and application of information questionnaires. The results register that, for the variable development of socialization, 60.0% affirm that it is regular and, regarding the results obtained for the fable, 55.0% indicate that it is regular. The conclusions affirm that there is a moderate direct relationship between the use of fables as a didactic means and the development of socialization in boys and girls ($Rho = 0.625$; $p_value = 0.00$).

Keywords: Fables, development of socialization, norms of conduct, ethical values, moral values..

Resumen (Quechua)

Warmi warmakuna, hinaspapas qari warmakunaqa sunita rikchayninta hatallinanpaqqa llumpay allinmi huñullapi llapa muyuriqninkunapi kaqkunawan rimanakuyninqa. Llapa sasachaykuykuna kay kaq yachapaykuyninpi sumaq sayarichisqam kanan, chaymi chay yachay wasipi kaspanku ñiqin kawasayninpi, hinallataq ayllunpa ukunpi, llaqtapa uku yachayninpi sawanqa llumpay sasachachakuy hatarimun, chaytam sumaqta kallpanchachina, chaynallataqmi mana allin ruwaykuna, mana allin kaykuka, mana allin kawsaykuna warma kawsakuynillapiraq hatallimun, chaymi allin yachayninkunata, llallin kayninkunata harkan yachapakuq warmi, qari yachapakuqkunapi, hinaspa qiwikasqa yachayman muyuchin. Llapa chay mana allin kaykunamantam kunan iskay waranqa iskaychunka watapi, kay qillqay maytupi ruwachkaniku, maskarichkaniku, iskurichkaniku, ñawpa willakuykunata hapirispas, allin huñullapi yachapakuq warmakuna sumaqta allin sunqunkuwan chiqap rimanakuymanta chayanankupaq.

Ñuqaykum kay sasachakuy yachay maskaypi, sumaq yachay maskarinaykupaq chay enfoque cuantitativo nisqanman hapipakuraniku, hinaspataq chay maskay patachaq diseño descriptivo correlacional, nisqankunaman hapipakuchaniku.

Kay yachay maskayniykupim, tawa chunka pusaqniyuq warmi amawtakunaman hapikuchkaniku, paykuna uña yachapakuq warmachachunapa yachay wasinpi, kay Ayakuchu llaqtapi llamkanku. Chay willakuykuna quqarimunaykupaqmi, rapipi siqi willakuykuna hatalliyta hapirichkaniku. Chaynapim chay yachay maskasqaykumanta ñawpaq ñiqin huñunkuypi tapukuymanta chayaniku suqta chunkayuq kaqkunawan allinniqmi ninku (60,0%) hinaspataq; qipanman qatiq willakuykunawan llamkaymanta aranway (55,0%) aslla allinlla ninkutaq allintaqmi chaypas nispa.

Tukupaynin, kansi allin tinkunakuy chay aranwaywan llankaykuna chaymanta quñunakuspa llankaykuna qari warmi warmakunapi, kay nisqaykutan kallpanchan chay $Rho=0,625$, hinaspas kay yupay $p_valor=0,00$ qunsi llumpay sullkas kay yupaypa chaninmanta $\alpha(0,05)$, chaypis kay tapukuyta kutichiyta arí niniku, huknin llulla tapukuyta manam niniku.

Rimay riksiykuna: Aranway, allin quñunakuy, allin kaws

Introducción

Los problemas sociales que aquejan a la comunidad, muchas veces tienen como causa los problemas de actitud y conducta inadecuada. Los problemas en el desarrollo de la socialización que presentan los niños y niñas a temprana edad deben ser atendidos de manera didáctica, para evitar que estas dificultades condicionen el desarrollo adecuado de sus potencialidades.

Un niño o niña con falta de habilidades sociales puede asumir actitudes agresivas lo que implica que los demás compañeros de clase no deseen jugar o interrelacionar con ellos, causando actitudes de introversión y aislamiento del grupo que genera baja autoestima y frustración.

La timidez excesiva, la baja autoestima y el miedo a las situaciones sociales pueden ser fuertes indicadores de este problema social. Normalmente a estos niños les cuesta manejar situaciones a las que no están acostumbrados en su día a día, se muestran inseguros de ellos mismos en las cosas que realizan y rehúyen el contacto con personas fuera de su círculo más próximo.

Además, suelen mostrar una gran falta de empatía hacia los demás, tienen problemas de cooperación y trabajo en equipo, así como problemas de autocontrol y de comunicación con otras personas. Todo ello, a veces se convierte en un círculo vicioso, ya que estos niños no tienen claros los límites conductuales y esto les ocasiona muchos problemas, por ejemplo, si están jugando con otros compañeros.

Por otro lado, existen experiencias exitosas relacionados con el uso didáctico de las fábulas en la atención de las dificultades en el desarrollo de la socialización de los niños y niñas, por lo que es importante conocer cómo este recurso se relaciona con este tipo de

dificultades y de qué manera puede contribuir a mejorar las dimensiones del desarrollo de la socialización en los niños y las niñas.

El trabajo de investigación se desarrolló bajo las estrategias metodológicas del enfoque cuantitativo empleando el diseño correlacional descriptivo para comprobar las hipótesis. Asimismo, el recojo de la información demandó la elaboración y aplicación de cuestionarios de información. Para el procesamiento, análisis e interpretación de datos se utilizaron técnicas estadísticas.

El *aporte sustancial* que se ha logrado sistematizar viene a ser la información científica que se ha demostrado respecto a la relación que existe entre el uso didáctico de las fábulas y el desarrollo de la socialización lo que significa que es necesario que las profesoras de aula organicen actividades que permitan incorporar de manera didáctica este recurso con el propósito de mejorar el desarrollo de la socialización de los niños y las niñas. Otro aporte esencial viene a ser los instrumentos de recolección de datos que al haber sido evaluados a través de procesos de validez y confiabilidad pueden ser utilizados en futuras investigaciones.

El presente informe final de tesis está estructurado en base a las exigencias esquemáticas proporcionadas por la Institución y considera los siguientes capítulos:

Capítulo I: Planteamiento del problema

Comprende la situación problemática, así como la formulación del problema, los objetivos y la justificación, la importancia y las limitaciones.

Capítulo II: Marco Teórico

Los sustentos teóricos tienen asidero en el desarrollo de los antecedentes, las bases teóricas y la definición de términos.

Capítulo III: Marco Metodológico

El procedimiento metodológico a nivel investigativo utilizado para ejecutar el trabajo de investigación considera el sistema de hipótesis, tanto a nivel general como específicos, las variables y su respectiva operacionalización, así como el tipo, nivel, método y diseño de investigación.

También está considerado la población, la muestra y las técnicas e instrumentos de recolección de datos. Tanto el método de análisis de datos como los principios éticos cierran este capítulo.

Capítulo IV: Resultados de la investigación

En base al tratamiento estadístico en este capítulo se sistematizan la información recogida a través de los instrumentos de recolección de datos. Considera el análisis descriptivo e inferencial, así como las pruebas de validez y confiabilidad.

Finalmente, el informe culmina con la discusión, las conclusiones, las sugerencias y las referencias bibliográfico

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Situación problemática

El problema identificado viene a ser los problemas que presentan los niños y las niñas relacionados con la socialización que limita su desarrollo integral porque se deriva en problemas de conducta, bajo rendimiento académico e introversión. (Aretio, 2017).

La situación problemática comprende el ámbito internacional, nacional y local; en ese sentido se tiene que, estudios realizados en México demuestran que la mayoría de los niños y niñas que no tienen una adecuada socialización no logran desarrollar de manera adecuada sus capacidades y competencias. (Hurtado, 2017).

De igual manera se cuenta con estudios desarrollados por Carvajal (2017) que afirman que, los problemas de socialización en los niños se deben principalmente a la falta de implementación de estrategias de estimulación y aprestamiento que permita a los niños interactuar entre ellos, afianzando de esta manera los lazos e afectividad e identificación.

Para Hurtado (2016) la mayoría de las profesoras de educación inicial desarrollan sus clases atendiendo a todo el grupo sin percatarse muchas veces que algunos niños y niñas no logran integrarse al grupo, aislándose y demostrando actitudes y comportamientos relacionados con la introversión.

Según Hurtado (2017) los resultados logrados en un estudio desarrollado en el Estado Federal de Aguascalientes México, demuestran que las estrategias metodológicas que utilizan las profesoras del nivel inicial muchas veces no satisfacen las necesidades de socialización de los niños y las niñas, por lo que es

necesario generar espacios para el diálogo, el juego y la recreación que permitan mejorar las relaciones interpersonales entre los infantes.

En el contexto nacional se tiene los estudios desarrollados por Alvarado y Luna (2018) que en un artículo publicado por la Red de Educadores sostiene que muchos niños que tienen problemas de socialización adoptan conductas agresivas como mecanismo de defensa para aislarse y hacer sentir a los demás que tiene carencias afectivas.

De la misma manera se puede mencionar los estudios realizados por Mathía (2018) quien sostiene que el sistema escolar en el nivel inicial está preocupado en el logro de las capacidades comunicativas y matemáticas, dejando de lado lo más importante que se debe desarrollar en niños de 3 a 5 años que viene a ser la socialización, por lo que se generan problemas que afectan de sobre manera el equilibrio emocional de los niños y las niñas.

En el ámbito local se cuenta con estudios desarrollados que hablan de la importancia que reviste el desarrollo de la socialización de los niños y las niñas; por ejemplo, se cuenta con los resultados sistematizados por Alameyda (2015) quien afirma que, en la mayoría de los casos los niños y las niñas que presentan problemas de socialización no logran desempeñarse de manera adecuada en las sesiones de clase, perjudicando su rendimiento académico y presentando problemas de conducta.

Como podemos apreciar, existen suficientes factores identificados que permiten corroborar la existencia del problema de socialización en los niños y niñas, en ese sentido se hace necesario la realización del estudio porque proporcionará información importante sobre el comportamiento de las dos variables, las mismas

que permitirán implementar estrategias didácticas para atender este tipo de necesidades.

La formulación del problema responde a las siguientes interrogantes:

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema general

¿En qué medida las fábulas se relacionan con el desarrollo de la socialización en niños de 5 años de instituciones educativas de educación inicial del distrito de Ayacucho-2020?

1.2.2. Problemas específicos

¿De qué manera las fábulas se relacionan con el desarrollo de las normas de conducta en niños de 5 años de instituciones educativas de educación inicial del distrito de Ayacucho-2020?

¿De qué manera las fábulas se relacionan con el desarrollo de los valores éticos en niños de 5 años de instituciones educativas de educación inicial del distrito de Ayacucho-2020?

¿De qué manera las fábulas se relacionan con el desarrollo de los valores morales en niños de 5 años de instituciones educativas de educación inicial del distrito de Ayacucho-2020?

1.3. Objetivos de la investigación

1.3.1. Objetivo general

Analizar la relación entre las fábulas y el desarrollo de la socialización en niños de 5 años de instituciones educativas de educación inicial del distrito de Ayacucho-2020

1.3.2. Objetivos específicos

Determinar la relación entre las fábulas y el desarrollo de las normas de conducta en niños de 5 años de instituciones educativas de educación inicial del distrito de Ayacucho-2020.

Determinar la relación entre las fábulas y el desarrollo de los valores éticos en niños de 5 años de instituciones educativas de educación inicial del distrito de Ayacucho-2020.

Determinar la relación entre las fábulas y el desarrollo de los valores morales en niños de 5 años de instituciones educativas de educación inicial del distrito de Ayacucho-2020.

1.4. Justificación de la investigación

Existen cinco criterios que justifican el desarrollo del trabajo de investigación, las mismas que presentan los siguientes argumentos:

La relevancia de nuestro estudio radica en la posibilidad de proporcionar información relevante sobre el comportamiento de las variables y sobre todo la magnitud del problema de la socialización de los niños y niñas, a partir del cual se pueden implementar estrategias que permitan abordarla didácticamente.

La relevancia social del presente estudio viene a ser la necesidad de realizar investigaciones sobre temas que dificultan el desarrollo integral de los niños, razón por la cual toda intención investigativa tiene sustento, porque se pretende contribuir a solucionar un problema que se presenta con mucha frecuencia en las aulas del nivel inicial.

La justificación práctica considera que los principales beneficiados con este estudio vienen a ser los niños, porque tendrán la oportunidad de interactuar de manera protagónica con los demás compañeros de clase, representando y escenificando fábulas que son de su contexto, permitiendo mejorar los niveles de motivación e interés.

En lo que concierne a la justificación teórica, se proporciona información relevante que debe incrementar el cuerpo de conocimientos sobre las variables de estudio, además de generar nuevas hipótesis de investigación.

En lo que respecta a la justificación metodológica podemos mencionar que los instrumentos utilizados en el recojo de información podrán ser utilizados en futuras investigaciones relacionadas al tema de estudio.

1.5. Importancia

El desarrollo de la investigación es importante porque aborda una problemática latente que perjudica el desarrollo integral de los niños, además de contribuir a su solución en la medida que se debe implementar un módulo de intervención que permita efectivizar el uso didáctico de las fábulas como recurso metodológico para desarrollar la socialización en los niños y niñas.

1.6. Limitaciones

Están relacionadas a las facilidades que se deben materializar a nivel del área de estudio, porque se trata de un estudio de intervención que demanda la colaboración de la profesora de aula y de los niños.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de estudio

A nivel internacional

Hurtado (2017). Título: Las fábulas y su influencia en el tratamiento didáctico de los conflictos en la IEP "Juan Pestalozzi" de Aguascalientes, México. Trabajo de investigación presentado a la Universidad de Monterrey para obtener el título de Licenciada en Educación Inicial.

Estudio desarrollado teniendo en cuenta el enfoque cuantitativo. El objetivo esencial de este estudio fue analizar la influencia de la variable independiente sobre la dependiente. La muestra estuvo conformada por 18 niños de 5 años, mientras que el instrumento para recoger la información ha sido la ficha de observación. Las conclusiones afirman que, la mayoría de los niños y las niñas tienen mejor predisposición para interrelacionarse de forma adecuada con los demás niños, lo que confirma que el tratamiento didáctico de las fábulas permite que las tensiones y discrepancias entre los niños y las niñas tengan mejor relación, estrechando los lazos afectivos entre los infantes.

Alarcón (2016). Título: Las fábulas como recursos didácticos en el tratamiento de la agresividad en los niños y niñas de la IEP "Mariana Urribari" del Municipio de Zapoteca, México. Trabajo de investigación presentado a la Universidad de Monterrey para obtener el título de Licenciada en Educación Inicial.

Estudio que se desarrolló siguiendo las pautas metodológicas de la investigación acción, razón por la cual se ha contado con 18 niños y niñas como muestra y para el caso de la recolección de datos se ha utilizado instrumentos de tipo narrativo. Las

conclusiones afirman que, la mayoría de los niños y niñas que han sido parte de las interrelaciones con las fábulas han mejorado sus relaciones con los demás niños y niñas lo que conforma que el uso didáctico de las fábulas en gran medida contribuye al tratamiento de la agresividad.

Vargas (2017). Título: Uso de las fábulas y los cuentos cortos en el tratamiento de los conflictos en el aula en la IEP "Marina Gonzales" del Municipio de Palo Alto, Colombia. Trabajo de investigación presentado a la Universidad de Medellín para obtener el título de Licenciado en pedagogía infantil.

Estudio cuantitativo que asumió el diseño de la investigación acción para transformar la realidad educativa. La muestra estuvo conformada por 23 niños y niñas de 5 años. Las técnicas utilizadas en el recojo de la información fueron la entrevista y su respectiva guía. Las conclusiones afirman que, las fábulas y los cuentos cortos resultan ser efectivas en el tratamiento de los conflictos en el aula en la medida que, permiten la socialización de los niños y las niñas, además de desarrollar su capacidad crítica y reflexiva.

Palacios (2016). Título: Aplicación de las fábulas y su influencia en el tratamiento de los conflictos en el aula en la IEP "Mirtha Castellanos" del Municipio de Oruro, Bolivia. Trabajo de investigación presentado a la Universidad de Oruro para obtener el título de Licenciada en Pedagogía infantil.

El desarrollo de este trabajo de investigación estuvo ceñido a las exigencias metodológicas de la investigación acción, de tal forma que consideró a 20 niños y niñas de 5 años como muestra de estudio. Las técnicas utilizadas en el recojo de los datos fueron la entrevista y la observación. Los instrumentos de recojo de información fueron la guía de entrevista y la lista de cotejo respectivamente. Las

conclusiones afirman que, la mayoría de los niños luego de las actividades de intervención presentan mejor predisposición para regular sus emociones, lo que permite que el desarrollo de las sesiones de aprendizaje sea adecuado, favoreciendo de esta manera que la mayoría de los niños y niñas socialicen con sus compañeros sin problema alguno.

A nivel nacional

Valladolid (2017). Título: Uso didáctico de la fábula en el tratamiento didáctico de la socialización de los niños y niñas de la IEP N° 652-84 del distrito de Caraz, Ancash. Trabajo de investigación presentado a la Universidad Santiago Antúnez de Mayolo para obtener el título de Licenciada en Educación Inicial.

Para el desarrollo de este trabajo se ha utilizado el diseño de investigación preexperimental, porque se ha trabajado a través de un módulo de intervención en la que se ha sistematizado el uso didáctico de las fábulas para mejorar la socialización de los niños y las niñas. La muestra estuvo conformada por 23 niños y niñas y las pruebas de desempeño fueron los instrumentos que han permitido recoger y sistematizar la información. Los resultados afirman que, la mayoría de los niños y niñas han logrado mejorar su socialización debido a que a través de las fábulas se ha logrado interactuar de manera conveniente.

Zorrilla (2016). Título: Las fábulas y su importancia en el fortalecimiento de las relaciones interpersonales entre niños y niñas de la IEP N° 512-57 del distrito de Chincha. Trabajo de investigación presentado a la Universidad San Luis Gonzaga de Ica para obtener el título pedagógico de Licenciada en Educación Inicial.

La realización de este estudio ha demandado la participación de 24 niños y niñas, quienes fueron interactuando con recursos didácticos para promover la

socialización entre ellos, por lo que se ha utilizado la ficha de observación como instrumento de recolección de datos. Los resultados confirman que, el uso didáctico de esta estrategia permite asegurar el desarrollo de las capacidades de socialización de los niños y niñas.

Rivera (2016). Título: Tratamiento de los conflictos en el aula de educación inicial a través del uso didáctico de las fábulas en la IEP N° 876-23/Mx-U del distrito de Oyón, Lima. Trabajo de investigación presentado a la Universidad Nacional Federico Villareal para obtener el título de Licenciada en Educación Inicial.

El trabajo de investigación asumió el enfoque cuantitativo de la investigación. La muestra estuvo conformada por 27 niños de 5 años. Las técnicas y los instrumentos empleados en la recolección de datos fueron la entrevista y su respectiva ficha. Las conclusiones afirman que, los niños luego de las actividades de intervención regulan con mejor criterio sus actitudes, lo que ha permitido que los actos de indisciplina y distracción sean mínimas, razón por la cual se afirma que el uso didáctico de las fábulas como estrategia metodológica para el tratamiento de los conflictos en el aula son efectivas.

Lagos (2017). Título: Tratamiento de los conflictos en el aula a través de las dramatizaciones de fábulas en la IEP N° 352-98 del distrito de Casma, Ancash. Trabajo de investigación presentado a la Universidad Santiago Antúnez de Mayolo de Ancash para obtener el título de Licenciado en Educación Inicial.

Estudio desarrollado bajo los lineamientos metodológicos de la investigación acción. La muestra estuvo conformada por 22 niños y niñas de 5 años. Las técnicas utilizadas en el acopio de información fueron la entrevista y la observación. Los instrumentos que permitieron registrar los datos fueron la ficha de entrevista y la

ficha de observación respectivamente. Las conclusiones afirman que, los niños y niñas tomados como unidades de estudio, luego de haber interactuado con estrategias metodológicas en las que las fábulas fueron un medio de expresar sus emociones, muestran mejor predisposición anímica y conductual, habiendo disminuido considerablemente los actos de agresiones verbales y físicas entre ellos, lo que implica que esta estrategia es efectiva en la regulación de las emociones.

A nivel local

Gonzales (2018). Título: Uso de las fábulas como recurso metodológico en el desarrollo de la socialización de los niños y niñas de la IEP "María Montessori" del distrito de Trujillo. Trabajo de investigación presentado al Instituto Pedagógico Público "Nuestra Señora de Lourdes" de Ayacucho para obtener el título pedagógico de profesora de Educación Inicial.

Diseño de investigación utilizado en este estudio ha sido el descriptivo correlacional. La muestra estuvo conformada por 20 niños y niñas y los instrumentos utilizados en el recojo de la información fueron el cuestionario. Las conclusiones afirman que, existe relación directa entre las fábulas y la socialización de los niños y niñas, en la medida que los pocos espacios que se generan para que los niños y las niñas interactúen entre sí no permiten que se fortalezca los lazos afectivos entre ellos, por lo que se generan problemas de conducta que afectan sustancialmente el aprovechamiento escolar de los niños y niñas.

Almeyda (2015). Título: Uso didáctico de las fábulas en el desarrollo de la socialización de los niños y niñas de la IEP "Río Seco" de Ayacucho. Trabajo de investigación presentado al IESPP "Nuestra Señora de Lourdes" de Ayacucho para obtener el título de Profesora de Educación Inicial.

Trabajo de investigación que se desarrolló bajo los criterios metodológicos de la investigación cuantitativa, por lo que se utilizó el diseño de investigación del tipo correlacional. La muestra estuvo conformada por 27 niños y niñas y se utilizó la ficha de observación como instrumento para recolectar los datos. Los resultados afirman que, las fábulas utilizadas como estrategia didáctica permiten que los niños y las niñas socialicen entre ellos, promoviendo que las habilidades sociales sean efectivas.

Miranda (2018). Título: Las fábulas en el desarrollo de la socialización. Experiencias en el aula en niños y niñas de las IEP Santa Rosa de Ayacucho. Trabajo de investigación presentado a la Universidad San Cristóbal de Huamanga para obtener el título de Licenciada en Educación Inicial.

Trabajo de investigación que asumió como diseño metodológico el descriptivo correlacional. La muestra estuvo conformada por 23 niños y niñas y los instrumentos que han permitido recoger los datos fueron la observación y la lista de cotejo respectivamente. Las conclusiones afirman que, la mayoría de los niños y niñas han mejorado sustancialmente su proceso de socialización gracias a la apertura y espacio generado por el uso de las fábulas, por lo que se demuestra que esta estrategia es muy conveniente para abordar este fenómeno.

Balbuena (2018). Título: Uso didáctico de las fábulas y su relación con el proceso de socialización de los niños y niñas de la IEP "Arenales" de Ayacucho. Trabajo de investigación presentado a la Universidad de San Cristóbal de Huamanga para obtener el título de Licenciada de Educación Inicial.

El desarrollo del trabajo de investigación comprende procesos cuantitativos, por lo que se utilizaron técnicas e instrumentos que recogieron datos numéricos. El diseño

utilizado en la realización de este estudio ha sido el descriptivo correlacional. La muestra estuvo conformada por 24 niños y niñas y los resultados afirman que, existe mejor predisposición de los niños y las niñas para interrelacionarse convenientemente, por lo que se puede afirmar que el uso didáctico de las fábulas es pertinente.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Teoría del desarrollo de Kohlberg

El trabajo de Lawrence Kohlberg según González (2018) se basa en la teoría de Jean Piaget para explicar el desarrollo moral de los niños según una serie de etapas consecutivas de desarrollo.

Según Rueda y Suárez (2018), Kohlberg define tres niveles de desarrollo moral: preconvencional, convencional y posconvencional. Cada nivel tiene dos etapas distintas.

Durante en el preconvencional, el sentido moralidad del niño es controlado externamente, las reglas provienen de las figuras de autoridad, tales como padres o maestros, los niños juzgan sus acciones en función de sus consecuencias.

En el nivel convencional el sentido de la moralidad del individuo está ligado a la relaciones personales y sociales. Los niños aún aceptan las reglas de sus figuras de autoridad, pero ahora creen que es necesario para poder garantizar las relaciones positivas y un orden social.

En el nivel posconvencional el sentido de la moralidad se define en términos de principios y valores más abstractos. El individuo cree ahora que algunas leyes son injustas y pueden ser cambiadas o eliminadas.

Para Schneider (2018) la moralidad es definida como el reconocimiento de la distinción entre el bien del mal o entre lo que está bien o no, el respeto y obediencia por las reglas de conducta adecuadas, la disposición mental o comportamiento que produzca buenos resultados.

2.2.2. Uso didáctico de las fábulas

Kleveland (2016) lo define como la capacidad y habilidad docente para incorporar estratégicamente las fábulas como recursos didácticos para promover la reflexión, la criticidad y la imaginación de los niños y las niñas, con la intención de regular las emociones, las conductas y actitudes que generan los conflictos en el aula.

Según Dido (2018) se trata de narraciones breves a veces formadas por la secuencia de un único diálogo, escritas en verso o en prosa. Para las investigadoras las fábulas son narraciones breves y sencillas, que dan una lección de conducta y convivencia desarrollando valores en la formación integral del niño.

Zattera (2017) sostiene que la fábula es una pequeña composición en prosa o verso. Formalmente está constituida por tres partes: Introducción, desarrollo y moraleja; la parte más importante de la fábula es la moraleja que nos deja una enseñanza de tipo moral.

Los personajes de la fábula generalmente son animales que actúan como seres humanos lo que le sucede o dicen, nos sirve como lección para la vida, como norma de conducta la personificación o prosopopeya permite al actor darles cualidades humanas a seres no humanos; así es como las plantas, los animales, el viento, la selva y otros elementos hablan, ríen, piensan o lloran.

Díaz y Miranda (2017) afirma que: El valor formativo de la fábula fue conocido desde la más remota antigüedad, los hebreos, los griegos, los romanos, los hindúes la emplearon como medio indiscutible de cultura y educación. Un niño que haya escuchado las narraciones de buenas fábulas y cuentos inmediatamente podrá distinguir lo bueno de lo malo; lo real de lo fantástico, apreciará, acogerá y preferirá leer las buenas obras literarias; gozará y se extasiará en la belleza de caída de las tardes primaverales.

Ese niño se convertirá en un hombre a quien no pondrá el título de inculto; su tiempo empleará en lecturas e investigaciones desde las ciencias y artes.

Ochoa (2018) afirma que es un breve relato en prosa o en verso cuyo propósito es una enseñanza moral. Se caracteriza por su brevedad, perfección moral y su contenido humano. Por esto, en forma alegórica, a través de una sencilla historia se presentan hechos de los que fácilmente se sacan conclusiones didácticas.

La fábula es una narración breve y sencilla de hechos ficticios. Su gran propósito es dar una lección de conducta y convivencia a los hombres pese a que sus protagonistas a veces no son personas; sino animales ya a veces seres inanimados; su tema desarrolla un problema esencialmente humano teniendo un valor en la formación integral de los niños.

Para Aretio (2017) las fábulas son narraciones escritas comúnmente en prosa y también en verso que acarrea un consejo moral, tiene similitudes con la parábola, que diferencia por ser más analítica y crítica; en la fábula en cambio hay ingenuidad, sencillez, amabilidad y una sutil ironía que han hecho de ella un género apropiado para los niños.

Para Fandos (2017) las fábulas son textos literarios, escritos en prosa o en verso, que se caracterizan por su brevedad narrativa. Sus personajes son básicamente animales, aunque hay fábulas en las que los personajes son vegetales o seres extraordinarios; estos dialogan y tratan temas que tienen que ver con la relación entre los seres humanos, por ello se hacen universales. La fábula tiene una intención didáctica y se cierra con una moraleja.

Para las investigadoras la fábula es una forma literaria que consta de un texto o narración breve, cuyo contenido es ficticio, la temática central son los valores y trae en su final una enseñanza moral.

Presentan como personajes objetos y animales lo que permite tener una mayor empatía y cercanía con los niños, de esta manera se inculca aspectos positivos de una forma didáctica y entretenida.

Así llegamos a concluir que las fábulas es una especie literaria, cuyo asunto o tema es la enseñanza moral, característica fundamental de esta especie es la participación de animales, personajes con características de comportamiento humano.

2.2.2.1. Origen de las fábulas

Solórzano (2016) sostiene que el origen de la fábula se remonta al siglo VI A.C cuando el rey Persa Nixhue, mandó a Barzuheh, médico de su corte, a la India en busca de unas hierbas que se decía, tenía la virtud de resucitar a los muertos. Una vez allí hizo varias experiencias sin tener resultados satisfactorios, consultó entonces con los sabios de país quienes le dijeron lo

que él llamaba hierba, era para ellos una serie de libros que ilustraban el entendimiento de los ignorantes.

Esos libros, conocido como Calila y Dimna, que era solo el nombre de su primer relato, habían sido escritos por los sabios y sacerdotes, quienes habían encontrado en los animales protagonistas para sus historias cargadas de enseñanza religiosa.

El aplicado Barzuyeh trasladó esas escrituras al Pahlevi, o lenguaje literario de Persia, y retomo con ellos. A su traducción agrego unos escritos del espíritu selecto o Mordaz. Tuvo su primer y principal exponente en Esopo; con el nace la verdadera fabula, como narración corta en que un hecho sucedido a unos animales se saca una lección para la vida humana.

Pasarían más de 1500 años hasta la aparición de otro gran fabulista, Jean de la Fontaine; años más tarde, Jean Pierre Claris de Florián; el inglés Jhon Gay y los españoles Félix María Samaniego y Tomas de Iriarte, quienes consagraron definitivamente el género en Europa. La obra de estos enormes fabulistas fue posteriormente continua por otros, que bien son dignos representantes del género, son nombres menores.

Fernández (2017) afirma que, "las fábulas son patrimonio del pueblo incaico". Esta idea fue consolidada con las fábulas recopiladas por Vienrich, en el año 1906. Estas creaciones son de tipo relato sin moraleja, diferente las de Esopo y María Félix; pero se asemeja a la de los alemanes por no llevar moraleja

2.2.2.2. Fabulistas más representativos

1. Esopo

Fue un famoso escritor de fábulas de expresión griega que vivió alrededor del 600 A.C. en Europa es considerado el padre de la fábula existen escasos datos en la vida de Esopo, pero podemos decir que nació en Tracia y que Durante la época clásica estuvo acompañado de elementos legendarios algunos historiadores ponen en cuestión su existencia. Mucha de sus obras se utilizó para la docencia en la escuela, ya que por ejemplo Sócrates se sabía de memoria las fabulas de Esopo.

2. Fedro

Gayo Julio Fedro fue un escritor de fábulas romano, esclavo nacido en Macedonia. Su libertad la recibió de Augusto y su actividad literaria fue desarrollada durante los reinos de Tiberio, Calígula y Claudia. Su colección de fábulas latinas en versos fue publicada en cinco libros. La mayoría de los temas está tomada de Esopo, pero las demás proceden de sus experiencia personales o inspiradas en la sociedad romana, por ello en 101 fábulas que se han conversado se ve claramente la intención didáctica y moralizante de cada relato, protagonizados normalmente por animales. Su forma de escribir era elegante y poética

3. Jean Pierre de Florián

Escritor francés, sobrino de Voltaire procede de una familia noble, y su madre era de origen española, su tío Voltaire le mostro las fábulas de Jean de la Fontaine, con lo que el joven le cogió gusto a la literatura. Destaco con sus fabulas en 1792, y uno de sus poemas, Plaisir d'amour, se transformó en

aria celebre de la ópera. Anteriormente este autor destaco escribiendo novelas.

4. Tomas De Iriarte:

Su reconocimiento llego con sus fabulas literarias (1782), con mayor calidad poética que las de Félix María Samaniego. En ellas abundan un elemento muy raro en este tipo de composiciones, la originalidad, también ensaya gran número de estrofas y versos que se adaptan a los temas tratados en ellas, habiendo un gran dominio en la versificación. Muchas incluyen alusiones a literatos de la época y en el prólogo reivindican ser el primer español en introducir el género, pasando por alto las contribuciones de su enemigo Samaniego.

5. Félix María Samaniego

Escritor español famoso por sus fábulas, la influencia de su educación francesa se ve en la única obra con la que conocemos: Las fabulas morales, fabulas distribuidas en 9 libros. Samaniego ridiculiza los defectos humanos en sus fábulas, imitando a sus grandes fabulistas Fedri, Esopo y la Fontine.

En América fueron pocos los autores que destacaron, entre ellos Rafael García Goyena (destacando póstumamente). Cuando sus fábulas y poesías se editaron, se habló de él como el Fedro latinoamericano. Su originalidad, color localista y los regionalismos de sus fábulas las hacen inconfundiblemente guatemaltecas, otorgándoles así, un toque muy propicio de su país y del siglo XVIII.

La figura de Andrés Bello sorprende por su actividad intelectual y política, su producción literaria va desde un tratado de derecho internacional hasta

innumerables fábulas, las que por su calidad lírica lo han convertido en uno de los principales fabulistas de Sudamérica.

Aquí también destaca el padre Damasco Antonio Larrañaga, que elaboró una obra titulada: "Fábulas Americanas", las cuales están impregnadas de fuerte espíritu nacionalista y tiene unos criterios morales muy amplios para aquella época.

2.2.2.3. Funciones didácticas de las fábulas

Las fábulas sean antiguas o modernas, por su naturaleza encierran valores humanos, hoy las fábulas aparentemente creadas para niños cumplen funciones específicas para reafirmar valores morales.

1. Función Moralizadora

Controla el comportamiento de los hombres para vivir en relativa armonía y paz con sus semejantes. Carvajal (2017) dice: "la fábula cumple la función de fijar en nuestra conciencia la ética y la paciencia como valores".

2. Función Social

Refleja acciones, hechos culturales, valores y normas que rigen la vida de los pueblos. Sánchez (2016) menciona que, "el contenido de una fábula cumple una función eminentemente social porque refleja patrones culturales, valores y normas que rigen la vida de la sociedad".

3. Función Cultural

La fábula fomenta el pensamiento crítico, en el oyente o lector; estimulando la imaginación y mejorando la comunicación.

4. Función Humorística

En la fábula siempre está presente el humor y la gracia. El que escucha o lee una fábula, siempre sonrío.

5. Función Psicológica

La fábula expresa sentimientos y propicia el cambio de conducta. Yascual (2017) señala que, "La fábula muestra imágenes bien elaboradas, con contenido humano muy significativo para el cambio de la conducta"

2.2.2.4. Características de las fábulas

Entre las principales características de las fabulas tenemos:

- a) Es una narración breve
- b) Los protagonistas suelen ser personajes y/o animales o cosas personificados.
- c) Escrita en prosa o verso
- d) Contiene una enseñanza moral (moraleja)
- e) Posee gran inventiva, riqueza imaginativa y de colorido.

2.2.2.5. Importancia de las fábulas

Como dice el maestro Lozano (2018) en su libro "Dirección de Aprendizaje; el cuento es sal de vida en los primeros grados de la educación". Podemos añadir que la fábula es la golosina de los estudiantes, gracias a ciertas características que posee. Esas características convierten a la fábula en un

instrumento ideal para incentivar la lectura en los niños de nuestros tiempos. Ellos, desde muy pequeños están inmersos en un mundo visual de dibujos animados y de breves mensajes lingüísticos.

Sacarlos a empujones de ese entorno es casi imposible; en cambio la fábula puede introducirse en ese mundo infantil y desde ahí guiar a los futuros lectores por el largo camino de la lectura. Utilizar las fábulas como medio de enseñanza didáctica y moral es una práctica usual en casi todas las culturas de nuestro planeta. Por ello no solo debe ser válida el uso de este género literario para fines pedagógicos sino también para la lectura solas de los jóvenes y adultos que necesitan refrescar su memoria valorativa y reforzar su sentido crítico.

Nada mejor que una lectura aleccionadora como una fábula para enfrentar los antivalores sembrados en nuestra sociedad actual además las fábulas dan a los maestros la oportunidad de estimular la imaginación y fantasía de los pequeños lectores.

2.2.2.6. Clases de fábulas

a) En Verso:

Su expresión está sujeta a medida y cadencia, tiene métrica, rima y ritmo

b) En Prosa:

Su expresión es directa y utiliza un lenguaje coloquial

2.2.2.7. Fábulas en el nivel inicial

Almenara (2016) afirma que el texto narrativo, en especial las fábulas dan oportunidad a los maestros de estimular la fantasía de los niños. La fábula se muestra como un relato mágico que subyuga a quien la escucha. Desde los tres años y medio en adelante el niño comienza a ser consciente de su mente y de que los demás también la tienen. Son capaces de compartir la vida mental, transmitida a través de la comunicación, e incluso manipular a los demás anticipándose a lo que la otra persona pueda desear, a la vez usa pautas más sutiles y específicas de la comunicación; el arte del engaño (de la fantasía, de las creencias, de la ilusión).

La presencia de la mente otorga sentido a hechos tales como narrar, transmitir creencias, comentar, compartir experiencias. La incorporación del individuo a la cultura, el desarrollo de sistemas simbólicos en función de intenciones compartidas y comprendidas estaría extraordinariamente dificultada en caso de la ausencia de la mente.

Tenemos que desarrollar excelentes argumentos para trabajar la ficción y la narración en la escuela para ayudar al niño crear en sus vínculos entre la realidad y fantasía. El trabajo con las fábulas proporciona ese mundo mágico al que hacíamos referencia.

2.2.3. La socialización

Para Bellido (2016) es un proceso a través del cual las personas aprenden e interiorizan las normas y los valores de una determinada sociedad y cultura específica, que les permite desenvolverse respetando las normas de conducta, los valores éticos y valores morales, evidenciados en un cambio cualitativo de su personalidad.

Hurtado (2016) afirma que por medio de la interacción con los demás el ser humano va formando su personalidad, como dice Juan Delval “el hombre es ante todo un animal social y la vida humana sería imposible si los otros no existieran (UPN, 2007, pág. 82)” por lo tanto la sociedad contribuye de manera favorable o desfavorable a la socialización de esta forma surge el proceso mediante el cual el individuo aprende y experimenta sus deseos e inquietudes que se generan en el transcurso de su vida, los elementos socioculturales de su medio ambiente, los integra a la estructura de su persona, bajo la influencia de experiencias y de agentes sociales significativos, adaptándose así al entorno social en el que se desarrolla cotidianamente.

Villanueva (2017) afirma que en relación con la socialización no perdamos de vista, la importancia de los primeros años del desarrollo infantil que los niños/as sientan que las personas que están a su lado se preocupan por ellos, y en ese momento es cuando más necesitan de diálogo, sonrisas y muestras de satisfacción ante sus actuaciones o progresos por pequeños que estos sean.

2.2.3.1. Características de la socialización

Las características de la socialización de acuerdo con la literatura especializada vienen a ser:

Desarrollo sensorial: permite que el niño descubra su medio a través de los sentidos.

Desarrollo personal: las actuaciones del adulto propician la autonomía y la independencia por parte del pequeño.

Desarrollo lingüístico: se da por medio de la interacción con los iguales, adultos y el medio que lo rodea.

Desarrollo social: permite la integración a la comunidad que pertenece.

Desarrollo cognitivo: son las etapas cognitivas por las que pasa el niño de acuerdo con su edad y grado de madurez.

Lo anterior se logrará al facilitar ambientes estimuladores y ricos para que los niños los desarrollen satisfactoriamente y sobre todo les sirvan en su vida diaria, También, es la toma de conciencia de la estructura social en la que un individuo nace y aprende a diferenciar lo aceptable (positivo) de lo inaceptable (negativo) en su comportamiento que se le llama socialización.

2.2.3.2. Agentes educativos de la socialización

Bellido (2016) afirma que la socialización es posible gracias a los agentes sociales, que se pueden identificar como la familia, la escuela, los iguales y los medios de comunicación, además, son las instituciones e individuos representativos con capacidad para transmitir e imponer los elementos culturales apropiados. Se dice que la concepción de la “familia y de su papel

dentro de la sociedad, las relaciones de parentesco, las funciones paterna y materna y en relación con ello el problema de la adopción de papeles sexuales constituye otro de los aspectos importantes de la comprensión de la sociedad”

Por lo tanto, cada niño/a es diferente a los demás, es producto de las características propias de la interacción y experiencias con el medio ambiente, aun viviendo en el mismo hogar hay que recordar que todos son diferentes, por ello hay que evitar comparaciones en su autoestima, afecto y cariño hacia los integrantes de la familia. Un factor importante que favorece la relación de los padres con los hijos es observarlos para conocer lo que hacen, esto ayuda a entender como son y lo que les gusta hacer.

Romero y Flores (2018) sostienen que todos los momentos son buenos para observar a los hijos, para percibir lo que hacen y como lo hacen, en estas observaciones siempre se debe tener una actitud positiva y de valoración, ya que el comportamiento de un niño/a siempre tiene un motivo, hay una razón que los impulsa a actuar de diferente manera enojo, gusto, alegría o curiosidad.

Como se ha venido mencionando es importante que los padres fortalezcan e impulsen las capacidades de sus hijos para lograr mejores resultados en su relación con los demás, aunque parezca sencillo la interacción familiar es compleja en tiempo y espacio. El trabajo fuera de casa, las labores del hogar y los asuntos familiares muchas veces restan tiempo a la comunicación con los hijos, en cambio los niños siempre están disponibles para jugar y divertirse, cuanto más interactúan los padres con los hijos, mejores lazos de comunicación e integración se construyen en la familia. Jugar con los hijos

propicia el acercamiento para comprenderlos y establecer un mejor diálogo con ellos.

2.2.3.3. Socialización y formación de valores

Considerando que la formación de valores se inicia con las primeras relaciones en la familia, la escuela y sociedad y que estos a su vez se van cultivando es decir se aprenden. La socialización también es el medio por el cual el individuo se apropia de la cultura, se integra en la sociedad y va formando su personalidad, es un proceso que dura toda la vida, desde la infancia hasta la edad adulta. Como bien ha mencionado Quiles (2017) “el niño va construyendo su conocimiento social de la realidad a través de su continua actividad y experiencia” (UPN, 2007, pág. 33), es decir, depende de la capacidad de aprendizaje del niño, que va logrando a lo largo de su desarrollo.

Por consiguiente, se puede deducir que el ser humano se encuentra vinculado con la sociedad en el momento de relacionarse con otros miembros ajenos a los de su familia, originando cambios importantes en su forma actuar, pensar y sentir, de esta forma se puede decir que las niñas(os) al relacionarse con sus pares por medio del juego hacen una actividad esencial principalmente en el aula escolar, generando la formación del individuo.

Fuente especificada no válida. afirma que, los procesos de interacción es la manera con la cual los miembros de una comunidad aprenden los modelos culturales de su sociedad, los asimilan y los convierten en sus propias reglas

personales de vida, según los estudios de Berger y Luckman se presentan dos tipos socialización:

Socialización primaria: “mediante estos procesos el niño conseguirá interiorizar y apropiarse del significado que las normas y reglas sociales tienen para los adultos”, esta se lleva a cabo durante toda la infancia.

Socialización secundaria: “los jóvenes empiezan a introducirse en una serie de roles propios de la vida adulta y social del grupo al que pertenecen” (Pedrosa, 2018, p. 85) se presenta en la adolescencia y hasta la edad adulta. Lo anterior nos lleva a analizar que existen diversos agentes de socialización, que juegan un papel de mayor o menor importancia según las características peculiares de la sociedad, de la etapa en la vida del sujeto y de su posición en la estructura social. Se puede decir que la sociedad total es el agente de socialización y que cada persona con quien se entre en contacto es en cierto modo un agente socializador.

El comienzo natural del proceso para cada niño recién nacido es su inmediato grupo familiar, pero éste pronto se amplía con otros varios grupos. En la historia de la humanidad, la familia ha sido el medio de socialización más importante en la vida del individuo, especialmente durante la infancia, muchas veces selecciona de manera directa o indirecta a las otras agencias socializadoras escogiendo la escuela a la que van los niños, procurando elegir los amigos con los cuales se relaciona controlando /supuestamente/ su acceso a la televisión.

2.2.3.4. La socialización y la familia

Briceño y Ospina (2018) afirman que toda familia socializa al niño de acuerdo con su particular modo de vida, el cual está influenciado por la realidad social, económica e histórica de la sociedad en la cual está relacionada. Hay autores que han señalado la existencia de diferencias en las prácticas de socialización, según sea la clase social a que pertenezca la familia. Analizando este punto de vista la economía es importante en el proceso del niño ya que en ocasiones depende de que sea aceptado o no en un ámbito social en el cual se quiere involucrar. Las influencias preescolares inciden sobre el niño desde diversos puntos, los pequeños círculos de relaciones en que participa con sus padres, parientes, amigos y otros, tienen su importancia para mostrarle como ha de ser un buen niño.

Mathía (2018) sostiene que la comunidad, la escuela y en ciertos casos la religión son importantes agentes de socialización para los niños. Atendiendo al tema de los agentes de socialización examinaremos el rol que desempeñan los medios de comunicación en especial la televisión, como agencias de socialización. Un hecho fuera de discusión hoy en día es que en el mundo actual los medios de comunicación han alcanzado una difusión sin precedentes. Los diarios, las revistas, el cine, la radio y, sobre todo, la televisión, son usados por una cantidad muy significativa y creciente de personas para satisfacer, principalmente, las necesidades de información y entretenimiento, dedicando un número muy grande de horas a ver, escuchar o leer los mensajes difundidos por estos medios. Para los niños, se ha dicho que al cabo del año están más tiempo frente al televisor que frente al maestro en el aula.

Tal situación tiene un claro efecto socializador, planteándose que una buena parte de la construcción social de la realidad está determinada por los medios de comunicación masiva. Estos medios, particularmente la televisión, darían una imagen del mundo, elaborarían un mapa de la realidad, que resultaría de vital importancia en la conducta social del individuo, ya que es el quien decide usar o no los medios, selecciona cual usar y que programa ver. Las preferencias en estas decisiones o selecciones están fuertemente determinadas por los valores, creencias o actitudes que han conformado otras agencias de socialización, particularmente la familia.

Al estar en contacto con los niños de preescolar se ha observado que, al mencionar la realización de determinado juego, presentan gusto e interés ya que por medio de él encuentran diversión y entretenimiento, en el aula se practica constantemente ya que es una actividad que ayuda a la socialización, propiciando la convivencia y mejorar la relación con sus pares en beneficio de ellos mismos.

En relación con lo que dice Taipe (2016) “la participación de una vida social compleja contribuye al desarrollo mental de los individuos” pero a lo que aporta Vygotsky el desarrollo individual y los procesos sociales están íntimamente ligados y se desarrollan conjuntamente.

Analizando los puntos de vista de los diferentes teóricos se concluye que el individuo es un ser social por naturaleza ya que a diario está en contacto con las personas de su entorno principalmente con las de su familia y de ahí parte para involucrarse con la sociedad en sí y la concepción que va teniendo de su contexto se va definiendo poco a poco según las relaciones interpersonales que tenga durante su proceso de vida.

Las relaciones sociales tienen una importancia vital ya que permite nuevas experiencias y estas a su vez la construcción de concepciones de cada individuo. Por lo tanto, la interacción se caracteriza por mediaciones verbales que transmiten enseñanzas al ser humano. Este tiene así la posibilidad de estar confrontado y realizar ciertos aprendizajes, en el sentido de que el sujeto se apropia de herramientas, de contenidos, de medios de acción propios de su entorno.

La Trama:

Es el argumento central en donde discurre todo el cuento, se caracteriza por ser interesante y motivador, por lo que es necesario que en ella todos los personajes del cuento converjan de tal manera que se logre el objetivo y el propósito del cuento.

La Intensidad:

Es el momento en el que los argumentos elaborados para cada personaje deban impactar al público infantil, por lo que es esencial que en la elaboración del cuento se tenga en cuenta la escenografía, el ambiente y el entorno que rodea a todos los personajes.

La Tensión:

Es el momento sublime en el que se genera expectativa y asombro a todos los lectores, principalmente a los niños y niñas, por lo que resulta singular que en cada acción en el que participan los personajes se deba recrear todo un sistema del clima emocional que despierte el interés de los niños y las niñas.

El Tono:

Referido a la naturaleza o esencia del cuento, pudiendo recrear escenas jocosas y pintorescas, como momentos cómicos, espacios para la tristeza y la melancolía, escenas en el que la risa desborde las emociones de los personajes, etc.

2.2.3.5. La fábula y la motivación en el niño.

Alvarado y Luna (2018) sostienen que este tipo de actividad estimula enormemente la creatividad e inserta al niño en una nueva visión de su relación con la historia: de lector a autor o incluso a protagonista. Es un trabajo divertido que ayuda a cambiar los estereotipos típicos de la edad para descubrir la libertad de elección e interpretación. El mundo de la fábula empuja a verbalizar, ayuda a mejorar su capacidad de narrar y ayuda a los lectores a expresarse al actuar directamente en la trama. La actividad de ilustración, siempre muy bienvenida a los niños, hará que la obra final sea original e inimitable. Los niños piensan y verbalizan en voz alta el título de su fábula favorito. Después de un primer momento de escucha e intercambio mutuo, cada participante da rienda suelta a su imaginación.

El cuento entretiene, despierta su curiosidad, desarrolla su intelecto, amplifica sus emociones y calma su ansiedad mientras que sugiere soluciones a los problemas que perturban.

Ortega y Carolina (2016) en sus estudios fue capaz de demostrar el valor terapéutico de la historia, los educadores modernos fueron capaces de destacar su valor educativo y pedagógico porque "habla de formación y actúa en la formación." La fábula y la lectura en voz alta, sin duda

contribuyen a estimular a los niños su competencia narrativa, acercando a los niños al mundo de los libros. Cuando el adulto se abre y lee un libro de fábulas, para el niño esta impresión se convierte en un "cofre del tesoro", un contenedor de cosas extraordinarias que le hacen soñar despierto.

La fábula, no es el todo lo que necesita un niño para desarrollar su lenguaje, pero es sin duda una gran herramienta útil para tratar de estimular su imaginación. Los cuentos generalmente son útiles en las matemáticas, poesía, música, enseñanza de idiomas, donde los adultos pueden abastecer verbalmente al niño, una vez que se haya enviado los mensajes estableciendo la edificación de tipos de lenguaje que se puede representar en un determinado personaje. La fábula como técnica de estimulación del lenguaje.

Grande (2018) sostiene que cuando se trata de estimular a niños en edad preescolar, es importante ser didáctico y muy creativo para poder llamar su atención. Uno de los recursos más interesantes y, que me gusta utilizar, es el libro de fábulas, ya que a través de las ilustraciones podemos guiar a los niños en una historia, que los emocione y los haga expresarse mediante el lenguaje oral. Los niños de 3 a 5 años suelen concentrar su atención en los colores brillantes de las ilustraciones (se deben usar de preferencia colores primarios), las mismas que deben ser de gran tamaño.

En estos casos, los dibujos de los personajes o de los paisajes, suelen ocupar más del 60% de la página. Como un adulto es quien lee, el niño se concentra en observar, ya que a través del dibujo se complementa la narración, mejorando así, la comprensión de la acción que se está llevando a cabo. El formato de este tipo de libros va cambiando de acuerdo con la edad del niño.

A más edad, los dibujos, poco a poco, dejan de cobrar protagonismo, para cederlo a la palabra escrita. Las ilustraciones dejan sus colores vivaces por otros más suaves, incluso, por un neutro blanco y negro.

El propósito de los libros de fábulas es el que los niños aprendan de forma divertida a expresarse de forma hablada. Los niños aprenden valores a través de las historias, además, despierta en ellos las ganas de aprender a leer. Con respecto a la formación de los niños, estas historias juegan un papel importante, ya que fueron concebidas con la finalidad de transmitir modelos de conducta ideal.

También existen otro tipo de fábulas, cuyo propósito es que los niños comprendan como está ordenado el mundo a su alrededor, por ejemplo, historias que nos hablan sobre por qué mamá y papá tiene que trabajar, o por qué es bueno cuidar la naturaleza, o algo tan sencillo como un personaje que siempre deja la basura en su lugar. Estos modelos de conducta ayudan a formar adecuadamente el comportamiento de los niños.

2.3. Definición de términos

Actividad de aprendizaje

Unidad básica del proceso de enseñanza/aprendizaje, cuyas variables son: relaciones interactivas docente alumno y alumno, organización grupal, contenidos de aprendizaje, recursos didácticos, distribución del tiempo y del espacio, criterio evaluador; en torno a consideraciones que promueven el desarrollo de procesos de aprendizaje de manera natural y fluida.

Adaptación curricular

Consiste en adecuar los objetivos, contenidos, metodología, y criterios de evaluación descritos para el nivel (curso) en el que el alumno se encuentre, a su nivel de competencia curricular.

Ambiente de aprendizaje

Situaciones en donde se organizan y se entremezclan objetivos, contenidos, tareas, interacciones y recursos didácticos para que los alumnos logren la construcción del conocimiento

Aprendizaje

Es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje.

Aprendizaje significativo

Es el proceso por el cual un individuo elabora e interioriza conocimientos (haciendo referencia no solo a conocimientos, sino también a habilidades, destrezas, etc.) en base a experiencias anteriores relacionadas con sus propios intereses y necesidades.

Cognición

Acto de conocimiento, conocimiento en general. Proceso mental o intelectual, que posibilita el conocimiento de objetos o de todos los que nos rodea

Diversificación curricular

Vía extraordinaria de atención a la diversidad en el marco de la educación secundaria obligatoria, que permite que determinados alumnos mayores de dieciséis

años, y tras la evaluación psicopedagógica correspondiente, puedan en el segundo ciclo seguir un currículo adaptado.

Estrategias de aprendizaje

Operaciones o actividades mentales que facilitan a una persona el desarrollo de diversos procesos que conducen a un resultado, al que denominamos aprendizaje-

Sociodrama

Técnica cognitiva, que permite introducir un tema a partir de la representación de un hecho o situación de la cotidiana relacionado con el tema que se desea tratar en clase. Es una actuación en la que los alumnos utilizan gestos, acciones y palabras para representar algún hecho o situación de la vida real, que después bajo la orientación del docente van a analizar e interpretar

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1. Sistema de hipótesis

3.1.1. Hipótesis general

Las fábulas se relacionan con el desarrollo de la socialización en niños de 5 años de instituciones educativas de educación inicial del distrito de Ayacucho-2020

3.1.2. Hipótesis específicas

Las fábulas se relacionan con el desarrollo de las normas de conducta en niños de 5 años de instituciones educativas de educación inicial del distrito de Ayacucho-2020.

Las fábulas se relacionan con el desarrollo de los valores éticos en niños de 5 años de instituciones educativas de educación inicial del distrito de Ayacucho-2020.

Las fábulas se relacionan con el desarrollo de los valores morales en niños de 5 años de instituciones educativas de educación inicial del distrito de Ayacucho-2020.

3.2. Variables

3.1.3. Identificación de variables

Variable (1): Las fabulas

Son composiciones breves literarias en las que los personajes casi siempre son animales y cuyo propósito esencial es proporcionar un juicio de valor través de una moraleja, la misma que es pertinente incorporarla en las sesiones de aprendizaje utilizando métodos, estrategias y recursos didácticos que efectivicen su potencialidad didáctica. (Dido, 2018)

Variable (2): Desarrollo de la socialización

Es un proceso a través del cual las personas aprenden e interiorizan las normas y los valores de una determinada sociedad y cultura específica, que les permite desenvolverse respetando las normas de conducta, los valores éticos y valores morales, evidenciados en un cambio cualitativo de su personalidad. (Bellido, 2016).

3.1.4. Operacionalización de variables

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN
Las Fábulas	Son composiciones breves literarias en las que los personajes casi siempre son animales y cuyo propósito esencial es proporcionar un juicio de valor través de una moraleja, la misma que es pertinente incorporarla en las sesiones de aprendizaje utilizando métodos, estrategias y recursos didácticos que efectivicen su potencialidad didáctica. (Dido, 2018)	Se evidencia en la predisposición de la entidad en desarrollar las habilidades del personal a partir de los procesos de selección, capacitación y evaluación, la misma que será evaluada a partir de la aplicación de un cuestionario.	Métodos	Lúdico De proyectos Heurístico	Ordinal: Excelente Bueno Regular Deficiente
			Estrategias	Elaboración Organización Comprensión	
			Recursos didácticos	Material impreso Disfraces Imágenes	
Desarrollo de la socialización	Es un proceso a través del cual las personas aprenden e interiorizan las normas y los valores de una determinada sociedad y cultura específica, que les permite desenvolverse respetando las normas de conducta, los valores éticos y valores morales, evidenciados en un cambio cualitativo de su personalidad. (Bellido, 2016)	La variable será valorada a partir de la aplicación de un cuestionario de opinión que registre información que considere ítems para cada una de las variables de estudio.	Normas de conducta	Compartir y cuidar los materiales de clase. Levantar la mano para hablar Mantener limpia el aula	Ordinal: Excelente Bueno Regular Deficiente
			Valores éticos	Honestidad Veracidad Responsabilidad	
			Valores morales	Generosidad Respeto Bondad	

3.2. Tipo de investigación

De la Cruz (2018) manifiesta que la naturaleza del fenómeno jurídica constituye la cualidad interna del proceso investigativo, por lo que es imprescindible que se asuma un enfoque o procedimientos investigativo que satisfaga el objetivo previsto. Para desarrollar el proceso investigativo se ha asumido el tipo de investigación básica porque la intención y el propósito de la investigación estuvo orientado a conocer y explicar teóricamente las características de cómo se presentan vinculados las variables, sin tener en cuenta un propósito práctico de aplicación de propuestas para la solución del problema.

3.3. Nivel de investigación

Cabanillas (2016) declara que las investigaciones científicas se diferencian por el nivel de profundidad con la que quieren abordar un fenómeno problemático, lo que según el autor citado proporciona la idea de lo que viene a ser un nivel de investigación.

Para cumplir con la coherencia lógica entre objetivo, diseño y tipo de investigación, el estudio alcanza el nivel relacional.

3.4. Método de investigación

Valderrama y León (2018) aseguran que todo método reúne y condiciona exigencias en los procedimientos que se han de seguir para lograr alcanzar los objetivos de la investigación planteada.

En base a la naturaleza del problema y las condiciones metodológicas establecidas en el diseño descriptivo correlacional, el método que se adecua a este tipo de requerimientos viene a ser el deductivo porque es necesario contar con un soporte teórico que nos permita contrastar la teoría con la realidad.

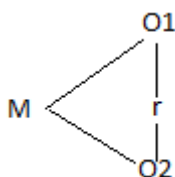
Hernández (2016) sostiene que los diseños del tipo correlacional descriptivo pertenecen por naturaleza al tipo deductivo, corroborando las exigencias epistemológicas de la investigación cuantitativa que son netamente deductivas; en contraposición a al método inductivo que corresponde a trabajos cualitativos.

3.5. Diseño de investigación

Carrasco (2017) manifiesta que en todo proceso de investigación es indispensable con un procedimiento lógico que se debe seguir para alcanzar los objetivos de la investigación, lo que justamente les otorga científicidad a los resultados obtenidos, por lo que a estos procedimientos que sirven de ruta o mapa se le denomina diseño de investigación.

En base a la naturaleza del problema y esencialmente a los propósitos de la investigación se ha asumido el diseño básico no experimental del tipo descriptivo correlacional de corte transversal, para alcanzar las metas y los objetivos de la investigación, porque el objetivo formulado para el desarrollo del estudio viene a ser estimar el nivel de asociación entre las variables de estudio.

Esquema:



Los códigos que observamos en el esquema, refieren los pasos que debemos seguir para efectivizar los procedimientos y las actividades que el diseño escogido exige para lograr los objetivos de la investigación, en ese sentido observamos que O1 y O2 representan los cuestionarios que deben ser aplicados a la unidades de estudio para conocer sus opiniones sobre las variables; mientras que m es la muestra

seleccionada bajo criterios estadísticos e investigativos; mientras que la r representa la estimación estadística de la asociación entre las variables de estudio.

3.6. Población de estudio

Según Kerlinger (2016) señala que la población es la totalidad de un fenómeno de estudio, incluye la totalidad de unidades de análisis que integran dicho fenómeno y que debe cuantificarse para un determinado estudio integrando un conjunto “ n ” entidades que participan de una determinada característica, y se le denomina la población por constituir la totalidad del fenómeno adscrito a una investigación, es decir es el conjunto total de individuos, objetos o medidas que poseen algunas características comunes observables en un lugar y en un momento determinado, donde se desarrollará la investigación.

La población de estudio considerado en base a los requisitos investigativos fue distribuida de la siguiente manera:

Tabla 1: Población de estudio conformado por profesoras de educación inicial que laboran en instituciones educativas de educación inicial del distrito de Ayacucho-2020.

Institución Educativa	Cantidad (fi)	Porcentaje (f%)
IEI Rosita de Lima	4	12.5
IEI N° 107 Belén	3	9.4
IEI N° 105 La Libertad	3	9.4
IEI N° 320 San Miguelito Arcángel	3	9.4
IEI N° 328 Virgen del Carmen	2	6.3
IEI N° 431 Manuel La Serna	3	9.4
IEI N° 328 Ntra. Sra de Fátima	3	9.4
IEI Maravillas	3	9.4
IEI Magdalena	4	12.5
IEI Río Seco	4	12.5
Otros	8	25,0
Total	40	100.0

Fuente: Escala Minedu

Elaboración: investigadoras

3.7. Muestra de estudio

Cordova (2016) afirma que, la población de estudio generalmente representa una cantidad considerable de unidades de análisis que es poco probable puedan ser considerada en el estudio en su totalidad, por lo que es necesario identificar una parte de ella a la que los autores denominan muestra de estudio.

Los trabajos de investigación científica demandan el cumplimiento de criterios estadísticos para tener la certeza de su validez científica, en ese sentido al no superar las 100 unidades se consideró a toda la población.

3.8. Muestreo

El muestreo según Cabanillas (2016) viene a ser el conjunto de técnicas y procedimientos que permiten identificar a los elementos de la muestra, asegurando de esta manera la validez muestral del estudio.

3.9. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Técnicas de recolección de datos

Ortega (2017) afirma que las técnicas de recojo de datos están constituidas por procesos y competencias que el investigador organiza para planificar de manera efectiva el recojo de los datos.

Teniendo en cuenta que el estudio que se pretende desarrollar considera esencial recabar la información brindada por los operadores de justicia, se ha visto por conveniente hacer uso de la técnica de la encuesta, la misma que nos permite recoger información en base a la opinión vertida por las unidades consideradas como muestra de estudio.

Instrumento de recolección de datos

De la Cruz (2018) menciona que la técnica requiere ser operativizada en un medio físico a la que denominan instrumento de recolección de datos.

Acorde a la técnica elegida, el instrumento utilizado para recoger la información viene a ser el cuestionario, que es un medio físico que permite recoger mucha información en una sola aplicación.

3.10. Método de análisis de datos

Para la presentación de los datos, se utilizará técnicas y herramientas estadísticas de la misma formase calculará medidas de central y de dispersión, así como estadígrafos que nos permitan medir la efectividad del plan de intervención, se utilizará software estadístico SPSS V22, la misma que facilitará el procesamiento de análisis e interpretación de datos.

3.11. Principios éticos

Se solicitará la autorización respectiva a autoridades de la Institución Educativa, tomada como área de estudio.

Se registrará formalmente la cita bibliográfica para garantizar la propiedad intelectual de los autores citados.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

4.1. A nivel descriptivo

4.1.1. Análisis e interpretación de datos

Tabla 2: Resultados del cuestionario sobre fábulas proporcionadas por profesoras de educación inicial del distrito de Ayacucho- 2020

Valores	Frecuencia	Porcentaje
Deficiente	7	17.5
Regular	22	55.0
Bueno	8	20.0
Excelente	3	7.5
Total	40	100.0

Fuente: Cuestionario de opinión

Elaboración: Propia

La tabla 2 nos permite observar que, en opinión de las profesoras tomadas como muestra de estudio, respecto a la utilidad didáctica de las fábulas en el desarrollo de la socialización, podemos notar que: el 17,5% opina que es deficiente; el 55,0% manifiesta que es regular; el 20,0% afirma que es bueno y solo el 7,5% afirma que es excelente.

Gráfico 1: Fábulas

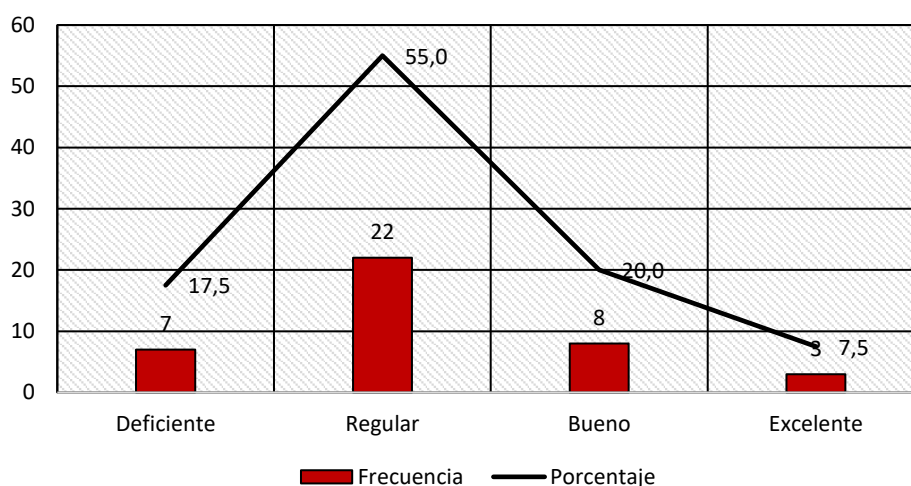


Tabla 3: Resultados del cuestionario sobre desarrollo de la socialización proporcionada por profesoras de educación inicial del distrito de Ayacucho-2020

Valores	Frecuencia	Porcentaje
Deficiente	7	17.5
Regular	24	60.0
Bueno	7	17.5
Excelente	2	5.0
Total	40	100.0

Fuente: Cuestionario de opinión
Elaboración: Propia

La tabla 3 nos permite observar que, en opinión de las profesoras tomadas como muestra de estudio, respecto al desarrollo de la socialización, podemos notar que: el 17,5% opina que es deficiente; el 60,0% manifiesta que es regular; el 17,5% afirma que es bueno y solo el 5,0% afirma que es excelente.

Gráfico 2: Desarrollo de la socialización

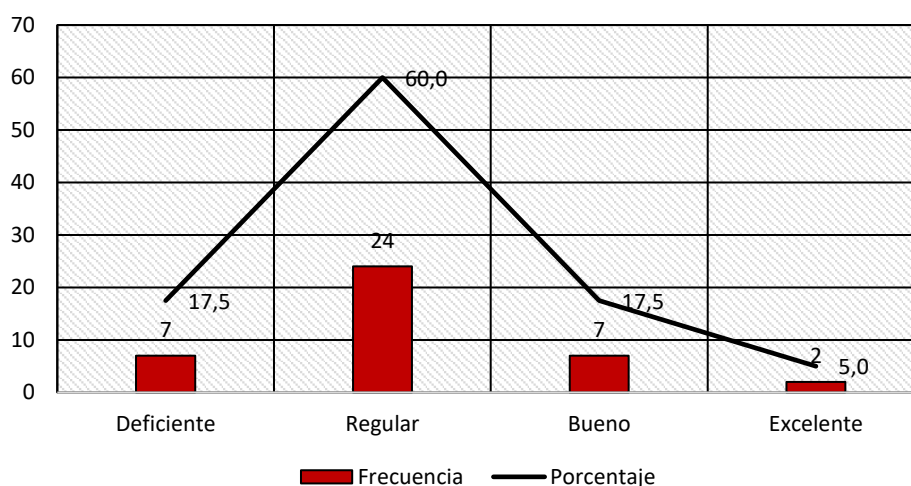


Tabla 4: Resultados del cuestionario sobre normas de conducta proporcionada por profesoras de educación inicial del distrito de Ayacucho- 2020

Valores	Frecuencia	Porcentaje
Deficiente	8	20.0
Regular	22	55.0
Bueno	7	17.5
Excelente	3	7.5
Total	40	100,0

Fuente: Cuestionario de opinión
Elaboración: Propia

La tabla 4 nos permite observar que, en opinión de las profesoras tomadas como muestra de estudio, respecto a las normas de conducta, podemos notar que: el 20,0% opina que es deficiente; el 55,0% manifiesta que es regular; el 17,5% afirma que es bueno y solo el 7,5% afirma que es excelente.

Gráfico 3: Normas de conducta

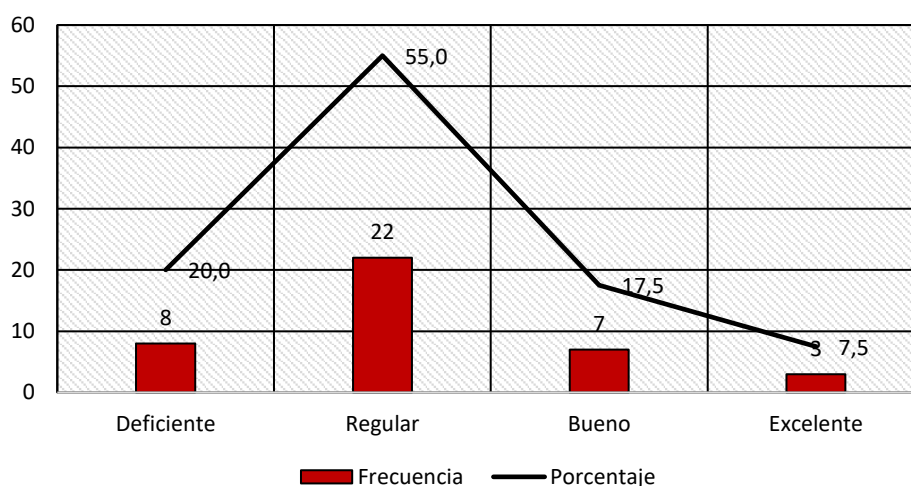


Tabla 5: Resultados del cuestionario sobre valores éticos proporcionada por profesoras de educación inicial del distrito de Ayacucho-2020

Valores	Frecuencia	Porcentaje
Deficiente	9	22.5
Regular	20	50.0
Bueno	9	22.5
Excelente	2	5.0
Total	40	100.0

Fuente: Cuestionario de opinión
Elaboración: Propia

La tabla 5 nos permite observar que, en opinión de las profesoras tomadas como muestra de estudio, respecto a valores éticos, podemos notar que: el 22,5% opina que es deficiente; el 50,0% manifiesta que es regular; el 22,5% afirma que es bueno y solo el 5,0% afirma que es excelente.

Gráfico 4: Valores éticos

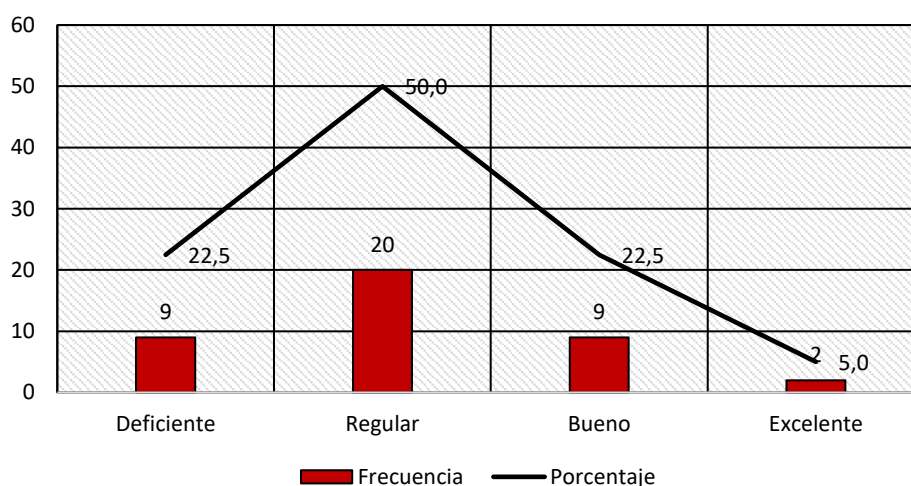


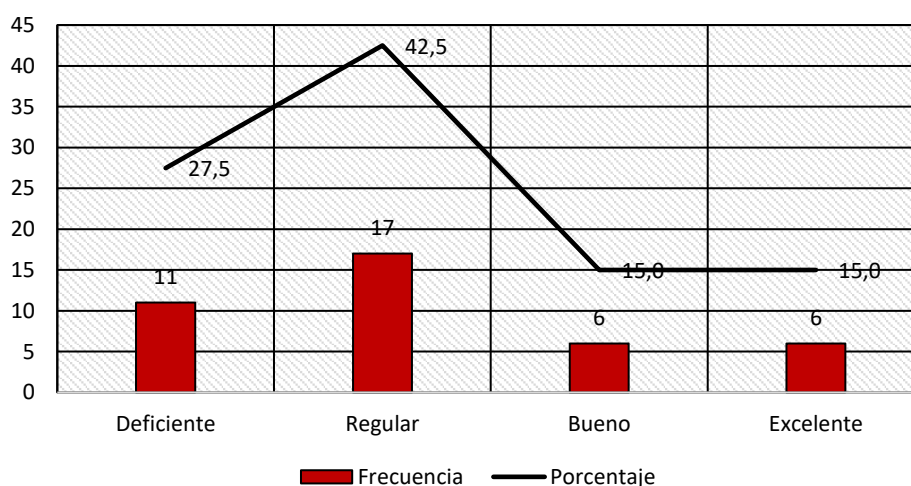
Tabla 6: Resultados del cuestionario sobre valores morales proporcionada por profesoras de educación inicial del distrito de Ayacucho-2020

Valores	Frecuencia	Porcentaje
Deficiente	11	27.5
Regular	17	42.5
Bueno	6	15.0
Excelente	6	15.0
Total	40	100.0

Fuente: Cuestionario de opinión
Elaboración: Propia

La tabla 6 organiza los resultados relacionados con valores morales en el que se puede apreciar que: 27,5% sostiene que es deficiente; 42,5% señala que es regular; 15,0% afirma que es bueno y 15,0% manifiesta que es excelente.

Gráfico 5: Valores morales



4.1.2. Medidas de tendencia central y dispersión

Tabla 7: Resultados de los estadígrafos de tendencia central y dispersión

Medidas	Fábulas	Desarrollo socialización	Normas de conducta	Valores éticos	Valores morales
Media	2,17	2,13	2,10	2,17	2,10
Mediana	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00
Moda	2	2	2	2	2
Varianza	,661	,676	,656	1,020	,554

a. Existen varias modas. Se mostrará el menor de los valores.

La tabla 7 nos permite conocer el comportamiento de las variables y las dimensiones, en ese sentido observamos que para el caso de las fábulas la $\bar{X}=2,17$; mientras que en el caso de la variable desarrollo de la socialización es $\bar{X}=2,13$ por lo que podemos afirmar que ambos valores son similares lo que demuestra que el comportamiento de las variables se asemeja.

En el caso de la mediana para todas las variables y las dimensiones se ubica entre el valor 2 que valorativamente es regular, lo que significa que también este estadígrafo confirma que el comportamiento de las variables y las dimensiones son similares.

4.1.3. Prueba de validez

Carrasco (2017) afirma que la validez es la propiedad que posee el instrumento para poder lograr los objetivos para el cual fue elaborado, es decir sí efectivamente mide lo que tiene que medir.

Para el caso de los instrumentos elaborados y aplicados se utilizó la R de Pearson para conocer si cada ítem supera el valor esperado (0,21), en ese sentido se presentan los siguientes resultados:

Fábulas			Desarrollo de la socialización		
Item	R Pearson	Condición	Item	R Pearson	Condición
P1	.263	Aceptado	P1	.612	Aceptado
P2	.506	Aceptado	P2	.524	Aceptado
P3	.076	Aceptado	P3	.609	Aceptado
P4	.599	Aceptado	P4	.570	Aceptado
P5	.619	Aceptado	P5	.718	Aceptado
P6	.521	Aceptado	P6	.769	Aceptado
P7	.526	Aceptado	P7	.643	Aceptado
P8	.545	Aceptado	P8	.577	Aceptado
P9	.473	Aceptado	P9	.477	Aceptado
P10	.488	Aceptado	P10	.594	Aceptado
P11	.464	Aceptado	P11	.538	Aceptado
P12	.355	Aceptado	P12	.811	Aceptado
P13	.493	Aceptado	P13	.483	Aceptado
P14	.601	Aceptado	P14	.631	Aceptado
P15	.578	Aceptado	P15	.786	Aceptado
P16	.519	Aceptado	P16	.704	Aceptado
P17	.615	Aceptado	P17	.638	Aceptado
P18	.726	Aceptado	P18	.504	Aceptado
P19	.277	Aceptado	P19	.682	Aceptado
P20	.749	Aceptado	P20	.822	Aceptado
P21	.719	Aceptado	P21	.705	Aceptado
P22	.585	Aceptado	P22	.675	Aceptado
P23	.663	Aceptado	P23	.623	Aceptado
P24	.563	Aceptado	P24	.636	Aceptado
P25	.663	Aceptado	P25	.493	Aceptado
P26	.439	Aceptado	P26	.495	Aceptado
P27	.563	Aceptado	P27	.717	Aceptado

Por los resultados obtenidos en la prueba de validez se puede afirmar que al haber pasado todos los ítems el valor de 0.21 se puede afirmar que los instrumentos de recolección de datos son válidos.

4.1.4. Prueba de confiabilidad

Cordova (2016) considera que los instrumentos de recolección de datos deben asegurar su confiabilidad que es una propiedad que poseen que les permiten replicar los resultados cuando se aplican estos medios físicos en varias ocasiones.

Fábulas		Desarrollo de la socialización	
Estadísticos de fiabilidad		Estadísticos de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos	Alfa de Cronbach	N de elementos
0,889	27	0,853	27

Como se puede apreciar, la confiabilidad de los instrumentos de recolección de datos fue garantizados porque los valores obtenidos en ambos instrumentos (0,889; 0,853) son mayores al límite permitido por la estadística (0,81)

4.2. A nivel inferencial

4.1.5. Prueba de normalidad

Tabla 8: Organización de los resultados de la prueba de normalidad

Variables y dimensiones	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
Fábulas	,794	40	,000
Desarrollo socialización	,724	40	,000
Normas de conducta	,591	40	,000
Valore éticos	,675	40	,000
Valores morales	,691	40	,000

Los resultados que la tabla 8 nos presenta confirma que los datos están muy dispersos lo que significa que no logran configurar la curva normal, por tanto, el estadígrafo elegido para medir la correlación entre las variables y las dimensiones es la Rho de Spearman porque el objetivo de la investigación fue medir la relación entre las variables, además la escala que poseen tanto las dimensiones como las variables son del tipo ordinal.

4.1.6. Prueba de hipótesis

4.1.6.1. Para la hipótesis general

Hipótesis alterna (Ha)

Las fábulas se relacionan con el desarrollo de la socialización de los niños y niñas de instituciones educativas de educación inicial del distrito de Ayacucho-2020.

Hipótesis nula (Ho)

Las fábulas no se relacionan con el desarrollo de la socialización de los niños y niñas de instituciones educativas del nivel inicial del distrito de Ayacucho-2020.

Tabla 9: Resultados del contraste entre las variables fábulas y desarrollo de la socialización.

Valores	Fábulas				Total		
	Deficiente	Regular	Bueno	Excelente			
Desarrollo socialización	Deficiente	Recuento	4	2	1	0	7
		% del total	10,0%	5,0%	2,5%	,0%	17,5%
	Regular	Recuento	3	18	3	0	24
		% del total	7,5%	45,0%	7,5%	,0%	60,0%
	Bueno	Recuento	0	2	4	1	7
		% del total	,0%	5,0%	10,0%	2,5%	17,5%
	Excelente	Recuento	0	0	0	2	2
		% del total	,0%	,0%	,0%	5,0%	5,0%
Total	Recuento	7	22	8	3	40	
	% del total	17,5%	55,0%	20,0%	7,5%	100,0%	

La tabla 9 organiza los resultados obtenidos para la variable desarrollo de la socialización en el que se puede apreciar que: el 17,5% sostiene que es

deficiente; 60,0% afirma que es regular; 17,5% considera que es bueno y 5,0% manifiesta que es excelente.

Asimismo, notamos que respecto a los resultados obtenidos para la fábula: 17,5% sostiene que es deficiente; 55,0% afirma que es regular; 20,0 afirma que es bueno y 7,5% señala que es excelente.

Tabla 10: Resultados del cálculo de la correlación entre fábulas y desarrollo de la socialización

		Valores	Fábulas	Desarrollo socialización
Rho de Spearman	Fábulas	Coefficiente de correlación	1,000	,625**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	40	40
Desarrollo socialización	Desarrollo socialización	Coefficiente de correlación	,625**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000 .	
		N	40	40

** . La correlación es significativa al nivel 0,05 (bilateral).

Los valores registrados en la tabla 10 en relación con el cálculo de la correlación es $Rho=0,625$ lo que significa que la relación es directa alta. Para el caso de la decisión asumida respecto al proceso de comprobación de las hipótesis se observa que el $p_valor=0,00$ que resulta ser menor al nivel de significancia $\alpha=0,05$ por lo que se ha aceptado la hipótesis alterna y se ha rechazado la hipótesis nula.

4.1.6.2. Para la hipótesis específica 1

Hipótesis alterna (Ha)

Las fábulas se relacionan con el desarrollo de las normas de conducta de los niños y niñas de instituciones educativas de educación inicial del distrito de Ayacucho-2020.

Hipótesis nula (Ho)

Las fábulas se relacionan con el desarrollo de las normas de conducta de los niños y niñas de instituciones educativas de educación inicial del distrito de Ayacucho-2020.

Tabla 11: Resultados del contraste entre las variables fábulas y normas de conducta.

Valores	Fábulas				Total		
	Deficiente	Regular	Bueno	Excelente			
Normas de conducta	Deficiente	Recuento	4	3	1	0	8
		% del total	10,0%	7,5%	2,5%	,0%	20,0%
Regular		Recuento	2	18	2	0	22
		% del total	5,0%	45,0%	5,0%	,0%	55,0%
Bueno		Recuento	1	1	5	0	7
		% del total	2,5%	2,5%	12,5%	,0%	17,5%
Excelente		Recuento	0	0	0	3	3
		% del total	,0%	,0%	,0%	7,5%	7,5%
Total		Recuento	7	22	8	3	40
		% del total	17,5%	55,0%	20,0%	7,5%	100,0%

La tabla 11 organiza los resultados obtenidos para dimensión normas de conducta en el que se puede apreciar que: el 20,0% sostiene que es deficiente; 55,0% afirma que es regular; 17,5% considera que es bueno y 7,5% manifiesta que es excelente.

También notamos que respecto a los resultados obtenidos para la fábula: 17,5% sostiene que es deficiente; 55,0% afirma que es regular; 20,0 afirma que es bueno y 7,5% señala que es excelente.

Tabla 12: Resultados del cálculo de la correlación entre fábulas y normas de conducta

		Valores	Fábulas	Normas de conducta
Rho de Spearman	Fábulas	Coefficiente de correlación	1,000	,604**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	40	40
	Normas de conducta	Coefficiente de correlación	,604**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	40	40

** . La correlación es significativa al nivel 0,05 (bilateral).

Los valores registrados en la tabla 12 en relación con el cálculo de la correlación es $Rho=0,604$ lo que significa que la relación es directa alta. Para el caso de la decisión asumida respecto al proceso de comprobación de las hipótesis se observa que el $p_valor=0,00$ que resulta ser menor al nivel de significancia $\alpha=0,05$ por lo que se ha aceptado la hipótesis alterna y se ha rechazado la hipótesis nula.

4.1.6.3. Para la hipótesis específica 2

Hipótesis alterna (Ha)

Las fábulas se relacionan con el desarrollo de los valores éticos de los niños y niñas de instituciones educativas del nivel inicial del distrito de Ayacucho-2020.

Hipótesis nula (Ho)

Las fábulas no se relacionan con el desarrollo de los valores éticos de los niños y niñas de instituciones educativas del nivel inicial del distrito de Ayacucho-2020.

Tabla 13: Resultados del contraste entre las fábulas y valores éticos.

Valores		Fábulas				Total	
		Deficiente	Regular	Bueno	Excelente		
Valores éticos	Deficiente	Recuento	5	3	1	0	9
		% del total	12,5%	7,5%	2,5%	,0%	22,5%
	Regular	Recuento	2	17	0	1	20
		% del total	5,0%	42,5%	,0%	2,5%	50,0%
	Bueno	Recuento	0	2	7	0	9
		% del total	,0%	5,0%	17,5%	,0%	22,5%
Excelente	Recuento	0	0	0	2	2	
	% del total	,0%	,0%	,0%	5,0%	5,0%	
Total	Recuento	7	22	8	3	40	
	% del total	17,5%	55,0%	20,0%	7,5%	100,0%	

La tabla 13 organiza los resultados obtenidos para la dimensión valores éticos en el que se puede apreciar que: el 22,5% sostiene que es deficiente; 50,0% afirma que es regular; 22,5% considera que es bueno y 5,0% manifiesta que es excelente.

Asimismo, notamos que respecto a los resultados obtenidos para la fábula: 17,5% sostiene que es deficiente; 55,0% afirma que es regular; 20,0 afirma que es bueno y 7,5% señala que es excelente.

Tabla 14: Resultados del cálculo de la correlación entre fábulas y valores éticos

		Valores	Fábulas	Valores éticos
Rho de Spearman	Fábulas	Coefficiente de correlación	1,000	,695**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	40	40
	Valores éticos	Coefficiente de correlación	,695**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000 .	
		N	40	40

** . La correlación es significativa al nivel 0,05 (bilateral).

Los valores registrados en la tabla 14 en relación con el cálculo de la correlación es $Rho=0,695$ lo que significa que la relación es directa alta. Para el caso de la decisión asumida respecto al proceso de comprobación de las hipótesis se observa que el $p_valor=0,00$ que resulta ser menor al nivel de significancia $\alpha=0,05$ por lo que se ha aceptado la hipótesis alterna y se ha rechazado la hipótesis nula.

4.1.6.4. Para la hipótesis específica 3

Hipótesis alterna (Ha)

Las fábulas se relacionan con el desarrollo de los valores morales de los niños y niñas de instituciones educativas del nivel inicial del distrito de Ayacucho-2020.

Hipótesis nula (Ho)

Las fábulas no se relacionan con el desarrollo de los valores morales de los niños y niñas de instituciones educativas del nivel inicial del distrito de Ayacucho-2020.

Tabla 15: Resultados del contraste entre la variable fábulas y los valores morales.

Valores		Fábulas				Total	
		Deficiente	Regular	Bueno	Excelente		
Valores morales	Deficiente	Recuento	6	4	1	0	11
		% del total	15,0%	10,0%	2,5%	,0%	27,5%
	Regular	Recuento	0	15	2	0	17
		% del total	,0%	37,5%	5,0%	,0%	42,5%
	Bueno	Recuento	0	1	5	0	6
		% del total	,0%	2,5%	12,5%	,0%	15,0%
	Excelente	Recuento	1	2	0	3	6
		% del total	2,5%	5,0%	,0%	7,5%	15,0%
Total	Recuento	7	22	8	3	40	
	% del total	17,5%	55,0%	20,0%	7,5%	100,0%	

La tabla 15 organiza los resultados obtenidos para la dimensión valores morales en el que se puede apreciar que: el 27,5% sostiene que es deficiente; 42,5% afirma que es regular; 15,0% considera que es bueno y 15,0% manifiesta que es excelente.

Asimismo, notamos que respecto a los resultados obtenidos para la fábula: 17,5% sostiene que es deficiente; 55,0% afirma que es regular; 20,0 afirma que es bueno y 7,5% señala que es excelente.

Tabla 16: Resultados del cálculo de la correlación entre fábulas y valores morales

		Valores	Fábulas	Valores morales
Rho de Spearman	Fábulas	Coefficiente de correlación	1,000	,585**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	40	40
	Valores morales	Coefficiente de correlación	,585**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	40	40

** . La correlación es significativa al nivel 0,05 (bilateral).

Los valores registrados en la tabla 16 en relación con el cálculo de la correlación es $Rho=0,585$ lo que significa que la relación es directa alta. Para el caso de la decisión asumida respecto al proceso de comprobación de las hipótesis se observa que el $p_valor=0,00$ que resulta ser menor al nivel de significancia $\alpha=0,05$ por lo que se ha aceptado la hipótesis alterna y se ha rechazado la hipótesis nula.

DISCUSIÓN

Las actitudes y conducta inadecuadas que configuran muchas veces la personalidad según la mayoría de los psicopedagogos se inician o gesta en los primeros años de escolaridad. El contexto familiar en el que se desenvuelven los niños y las niñas determina que las actitudes agresivas y la introversión sean los mecanismos de defensa que los infantes asuman para enfrentar las dificultades afectivas que los afecta. Los procesos de socialización son los que deberían atender estas necesidades, por lo que resulta vital que en la etapa de la educación inicial se desarrollen con bastante criterio y pertinencia.

La discusión nos permite comparar y analizar los resultados obtenidos con aquellos que se registran en los antecedentes, en ese sentido este proceso se realizó de la siguiente manera:

La tabla 9 organiza los resultados obtenidos para la variable desarrollo de la socialización en el que se puede apreciar que: el 17,5% sostiene que es deficiente; 60,0% afirma que es regular; 17,5% considera que es bueno y 5,0% manifiesta que es excelente. Asimismo notamos que respecto a los resultados obtenidos para la fábula: 17,5% sostiene que es deficiente; 55,0% afirma que es regular; 20,0 afirma que es bueno y 7,5% señala que es excelente, confirmando los resultados obtenidos por Hurtado (2017) quien en su tesis titulado: Las fábulas y su influencia en el tratamiento didáctico de los conflictos en la IEP "Juan Pestalozzi" de Aguascalientes, México, afirma que, la mayoría de los niños y las niñas tienen mejor predisposición para interrelacionarse de forma adecuada con los demás niños, lo que confirma que el tratamiento didáctico de las fábulas permite que las tensiones y discrepancias entre los niños y las niñas tengan mejor relación, estrechando los lazos afectivos entre los infantes.

La tabla 11 organiza los resultados obtenidos para dimensión normas de conducta en el que se puede apreciar que: el 20,0% sostiene que es deficiente; 55,0% afirma que es regular; 17,5% considera que es bueno y 7,5% manifiesta que es excelente. También notamos que respecto a los resultados obtenidos para la fábula: 17,5% sostiene que es deficiente; 55,0% afirma que es regular; 20,0 afirma que es bueno y 7,5% señala que es excelente, confirmando los resultados obtenidos por Alarcón. (2016) quien en su tesis titulado: Las fábulas como recursos didácticos en el tratamiento de la agresividad en los niños y niñas de la IEP "Mariana Urribari" del Municipio de Zapoteca, México, afirma que, la mayoría de los niños y niñas que han sido parte de las interrelaciones con las fábulas han mejorado sus relaciones con los demás niños y niñas lo que conforma que el uso didáctico de las fábulas en gran medida contribuye al tratamiento de la agresividad.

La tabla 13 organiza los resultados obtenidos para la dimensión valores éticos en el que se puede apreciar que: el 22,5% sostiene que es deficiente; 50,0% afirma que es regular; 22,5% considera que es bueno y 5,0% manifiesta que es excelente. Asimismo notamos que respecto a los resultados obtenidos para la fábula: 17,5% sostiene que es deficiente; 55,0% afirma que es regular; 20,0 afirma que es bueno y 7,5% señala que es excelente, confirmando los resultados obtenidos por Vargas (2017) quien en su tesis titulado: Uso de las fábulas y los cuentos cortos en el tratamiento de los conflictos en el aula en la IEP "Marina Gonzales" del Municipio de Palo Alto, Colombia, afirma que, las fábulas y los cuentos cortos resultan ser efectivas en el tratamiento de los conflictos en el aula en la medida que, permiten la socialización de los niños y las niñas, además de desarrollar su capacidad crítica y reflexiva. De la misma manera podemos mencionar que estas conclusiones también coinciden con los señalado por Palacios (2016) quien en su tesis titulado: Aplicación de las fábulas y su influencia en el tratamiento de los conflictos en el aula en la IEP "Mirtha Castellanos" del Municipio de Oruro, Bolivia, afirma que, la

mayoría de los niños luego de las actividades de intervención presentan mejor predisposición para regular sus emociones, lo que permite que el desarrollo de las sesiones de aprendizaje sea adecuado, favoreciendo de esta manera que la mayoría de los niños y niñas socialicen con sus compañeros sin problema alguno.

La tabla 15 organiza los resultados obtenidos para la dimensión valores morales en el que se puede apreciar que: el 27,5% sostiene que es deficiente; 42,5% afirma que es regular; 15,0% considera que es bueno y 15,0% manifiesta que es excelente. Asimismo notamos que respecto a los resultados obtenidos para la fábula: 17,5% sostiene que es deficiente; 55,0% afirma que es regular; 20,0 afirma que es bueno y 7,5% señala que es excelente, confirmando los resultados obtenidos por Valladolid (2017) quien en su tesis titulado: Uso didáctico de la fábula en el tratamiento didáctico de la socialización de los niños y niñas de la IEP N° 652-84 del distrito de Caraz, Ancash, afirma que, la mayoría de los niños y niñas han logrado mejorar su socialización debido a que a través de las fábulas se ha logrado interactuar de manera conveniente. De la misma manera se observa que estos resultados también coinciden con el trabajo realizado por Zorrilla (2016) quien en su tesis titulado: Las fábulas y su importancia en el fortalecimiento de las relaciones interpersonales entre niños y niñas de la IEP N° 512-57 del distrito de Chíncha, afirma que, el uso didáctico de esta estrategia permite asegurar el desarrollo de las capacidades de socialización de los niños y niñas.

CONCLUSIONES

1. Las fábulas se relacionan con el desarrollo de la socialización de los niños y niñas de instituciones educativas del nivel inicial del distrito de Ayacucho-2020, lo que significa que las fábulas al considerar como eje temático actividades vivenciales relacionados con el contexto social, familiar y escolar, permite con mejor criterio desarrollar la socialización de los niños y las niñas. Estadísticamente los resultados demuestran que existe relación directa alta entre las variables. ($\rho=0,625$; $p_valor=0,00<\alpha(0,05)$). Tabla 10.
2. Las fábulas se relacionan con el desarrollo de las normas de conducta de los niños y niñas de instituciones educativas del nivel inicial del distrito de Ayacucho-2020, lo que significa que muchas fábulas contienen mensajes orientados a ejemplos de formas y modos de comportamiento las que al ser relacionados con las actitudes de los niños y las niñas permiten asegurar el cumplimiento de las normas de conducta. Estadísticamente los resultados demuestran que existe relación directa alta entre las variables. ($\rho=0,604$; $p_valor=0,00<\alpha(0,05)$). Tabla 12.
3. Las fábulas se relacionan con el desarrollo de los valores éticos de los niños y niñas de instituciones educativas del nivel inicial del distrito de Ayacucho-2020, lo que significa que todas las fábulas contienen mensajes relacionados a la práctica de los valores éticos, los que al ser abordados didácticamente por la profesora de aula permite que los niños interioricen diferentes tipos de valores, permitiendo un proceso socializado pertinente. Estadísticamente los resultados demuestran que existe relación directa alta entre las variables. ($\rho=0,695$; $p_valor=0,00<\alpha(0,05)$). Tabla 14.

4. Las fábulas se relacionan con el desarrollo de los valores morales de los niños y niñas de instituciones educativas del nivel inicial del distrito de Ayacucho-2020, lo que significa que a través de las fábulas se promueve un nivel de reflexión consciente en los niños sobre aquellas decisiones que son correctas diferenciándolas de aquello que no es adecuado, permitiendo de esta manera desarrollar el sentido moral de sus actuaciones. Estadísticamente los resultados demuestran que existe relación directa moderada entre las variables. ($\rho=0,585$; $p_valor=0,00 < \alpha(0,05)$). Tabla 16.

SUGERENCIAS

1. Es necesario que a través de la Dirección Regional de Educación se programen eventos de capacitación, a través de sus especialistas que aborden ejes temáticos de la importancia del uso didáctico de las fábulas como recurso para desarrollar los procesos de socialización en los niños y las niñas.
2. El respeto a las normas de conducta por parte de los niños y las niñas demandan el uso de estrategias específicas, en ese sentido es necesario que a través de los especialistas de la UGEL Huamanga se realicen actividades académicas orientadas al uso y aplicación de estrategias didácticas sobre normas de conducta para incorporarlos al aula.
3. Las profesoras de aula de las instituciones educativas del nivel inicial deberían propiciar reuniones de trabajo para intercambiar y socializar experiencias exitosas relacionadas con el uso didáctico de las fábulas, que permitan sistematizar diferentes estrategias para ser replicadas en el trabajo en aula.
4. Los diles morales que caracterizan a la fábula debe ser aprovechada para mejorar el nivel de consciencia de los niños y las niñas promoviendo la reflexión y la interiorización sobre la conducta que asumen las personas a la hora de tomar decisiones, razón por la cual deben promoverse capacitaciones sobre estrategias didácticas que permitan incorporarlos al trabajo en aula.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alameyda, C. (2015). *Uso didáctico de las fábulas en el desarrollo de la socialización de los niños y niñas de la IEP "Río Seco" de Ayacucho*. Ayacucho: Trabajo de investigación presentado al IESPP "Nuestra Señora de Lourdes" de Ayacucho para obtener el título de Profesora de Educación Inicial.
- Alarcón, F. (2016). *Las fábulas como recursos didáctico en el tratamiento de la agresividad en los niños y niñas de la IEP "Mariana Urribari" del Municipio de Zapoteca, México*. Zapoteca: Trabajo de investigación presentado a la Universidad de Monterrey para obtener el título de Licenciada en Educación Inicial.
- Almenara, J. (2016). Las fábulas y su importancia en el desarrollo de los valores morales en niños. 4(2), 9-26. Recuperado el 17 de 12 de 2020, de <http://dehesa.unex.es/handle/10662/1452>
- Alvarado y Luna. (2018). *Transformación de actitudes frente a la equidad en niños y niñas de sectores de alta conflictividad social, en un proceso de socialización política y educación para la paz*. Recuperado el 17 de 12 de 2020, de http://scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=s1692-715x20060001003009
- Aretio, L. (2017). *Ventajas didácticas en el uso de las fábulas en el pre escolar*. Recuperado el 17 de 12 de 2020, de http://e-spacio.uned.es/fez/eserv.php?pid=bibliuned:20253&dsid=modelos_elaboracion.pdf
- Balbuena, H. (2018). *Uso didáctico de las fábulas y su relación con el proceso de socialización de los niños y niñas de la IEP "Arenales" de Ayacucho*. Ayacucho:

Trabajo de investigación presentado a la Universidad de San Cristóbal de Huamanga para obtener el título de Licenciada de Educación Inicial.

Bellido, E. (2016). *Influencia de la familia en el desarrollo dde la socialización.*

Recuperado el 17 de 12 de 2020, de http://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/53905/1/alt_01_10.pdf

Briceño y Ospina. (2018). *Socialización y vida cotidiana : patrones socioculturales de*

niños y niñas en situación de calle en el centro de Bogotá. Recuperado el 17 de 12 de 2020, de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/49292489.pdf>

Cabanillas, G. (2016). *Metodología de la investigación pedagógica.* Ayacucho: DSG Vargas.

Carrasco, S. (2017). *Metodología de la investigación.* Lima: San Marcos.

Carvajal, E. (2017). *El uso didáctico de las fábulas en el proceso de enseñanza y aprendizaje en el nivel inicial.* Recuperado el 17 de 12 de 2020, de <http://redalyc.org/html/270/270297873003>

Cordova, I. (2016). *Estadística aplicada a la investigación.* Lima: San Marcos.

De la Cruz, E. (2018). *Técnica en investigación cuantitativa. Metodología y estrategias.* Lima: San Marcos.

Díaz y Miranda. (2017). *Uso didáctico de las fábulas para mejorar la práctica de valores.*

Recuperado el 17 de 12 de 2020, de http://revista.unam.mx/vol.5/num10/art62/nov_art632.pdf

Dido, J. C. (2018). *La fábula en la educación de los niños y las niñas del pre escolar.*

Recuperado el 17 de 12 de 2020, de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=27302902>

- Fandos, M. (2017). *Estrategias didácticas en el uso de las tecnologías de la Información y la Comunicación*. Recuperado el 17 de 12 de 2020, de <http://comunidadandina.org/bda/docs/ve-edu-0003.pdf>
- Fernández, A. (2017). *Utilización de las fábulas como material didáctico en la enseñanza de la práctica de valores*. Recuperado el 17 de 12 de 2020, de <https://ddd.uab.cat/pub/tesis/2008/tdx-1215108-111407/jfa1de1.pdf>
- Gonzales, M. (2018). *Uso de las fábulas como recurso metodológico en el desarrollo de las socialización de los niños y niñas de la IEP "María Montessori" del distrito de Trujillo*. Casma: Trabajo de investigación presentado al Instituto Pedagógico Público de Trujillo para obtener el título pedagógico de profesora de Educación Inicial.
- González, A. (2018). Laurence Kohlberg: teoría y práctica del desarrollo moral en la escuela. Principios psicológicos. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*(4), 79-90. Recuperado el 10 de 11 de 2021, de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=117615>
- Grande, L. (2018). *Estimulación del niño y el desarrollo de la socialización*. San Marcos.
- Hernández, R. (2016). *Metodología de la investigación*. México: 4ta edición. Mc Graw Hill.
- Hurtado, G. (2017). *Las fábulas y su influencia en el tratamiento didáctico de los conflictos en la IEP "Juan Pestalozzi" de Aguascalientes, México*. Aguascalientes: Trabajo de investigación presentado a la Universidad de Monterrey para obtener el título de Licenciada en Educación Inicial.

- Hurtado, Y. (2016). Vigotski, Piaget y Freud: a propósito de la socialización. *Enunciación*, 6(1), 29-34. Recuperado el 17 de 12 de 2020, de <https://revistas.udistrital.edu.co/index.php/enunc/article/view/2440>
- Inga, M. (2017). *Uso didáctico de las fábulas y el trabalenguas en el desarrollo de la conducta de los niños y niñas de la IEP "Maria del Carmen" del distrito de Carmen Alto*. Ayacucho: Traabajo de investigación presentado a la Universidad César Vallejo de Trujillo para obtener el grado académico de Magíster en Psicología Educativa.
- Kerlinger, F. (2010). *Investigación del conocimiento*. Ciudad de México: Mc Graw Hill.
- Kleveland, A. (2016). Uso didáctico de la fábula en el nivel inicial. *Revista De Metalurgia*, 30(30), 119-155. Recuperado el 17 de 12 de 2020, de <http://revistas.usal.es/index.php/1130-2887/article/view/2354>
- Lagos, H. (2017). *Tratamiento de los conflictos en el aula a través de las dramatizaciones de fábulas en la IEP N° 352-98 del distrito de Casma, Ancash*. Trabajo de investigación presentado a la Universidad Santiago Antúnez de Mayolo de Ancash para obtener el título de Licenciado en Educación Inicial.
- López, M. I., & Manjón, I. P. (2012). *Adolescentes y familia. Aportaciones a la publicidad de telefonía móvil*. Recuperado el 17 de 12 de 2020, de <https://questionespublicitarias.es/article/view/v17-itoiz-portilla/60-pdf-es>
- Lozano, S. (2018). *Formación en valores a través del uso de las fábulas en el aula*. Recuperado el 17 de 12 de 2020, de <http://portalderevistasdelaup.mx/revistapedagogia/index.php/pedagogia/article/view/2533>

- Mathía, M. D. (2018). *Dificultades de socialización en los niños y las niñas*. Recuperado el 17 de 12 de 2020, de <http://academica.org/000-054/3535.pdf>
- Miranda, M. (2018). *Las fábulas en el desarrollo de la socialización. Experiencias en el aula en niños y niñas de las IEP Santa Rosa de Ayacucho*. Ayacucho: Trabajo de investigación presentado a la Universidad San Cristóbal de Huamanga para obtener el título de Licenciada en Educación Inicial.
- Morales, E. (2018). *Metodología de la investigación cuantitativa*. Lima: San Marcos.
- Ochoa, L. M. (2018). *Las fábulas: Estrategias y técnicas en el proceso de enseñanza en el aula del nivel inicial*. Recuperado el 17 de 12 de 2020, de http://repositoriodigital.academica.mx/jspui/bitstream/987654321/21795/1/decisio20_saber1.pdf
- Ortega, M. (2017). *Técnicas y instrumentos de investigación cuantitativa*. Lima: Mantaro.
- Ortega, P., & Carolina, D. (2016). *La importancia de la socialización en el desarrollo del lenguaje expresivo en los niños/as de 4 a 5 años de la comunidad, Laquiyo Bajo en el período noviembre del 2009-abril del 2010*. Recuperado el 17 de 12 de 2020, de <http://repo.uta.edu.ec/handle/123456789/977>
- Palacios, L. (2016). *Aplicación de las fábulas y su influencia en el tratamiento de los conflictos en el aula en la IEP "Mirtha Castellanos" del Municipio de Oruro, Bolivia*. Trabajo de investigación presentado a la Universidad de Oruro para obtener el título de Licenciada en Pedagogía infantil.
- Pedrosa, L. (2018). Procesos de socialización a partir del trabajo grupal en niños y niñas del nivel inicial. *Prisma Social*(4), 2. Recuperado el 17 de 12 de 2020, de

http://isdfundacion.org/publicaciones/revista/pdf/02_n4_prismasocial_leticiaporto.pdf

Quiles, O. (2017). *Atención a la diversidad cultural en Educación Primaria: programa de intervención en el desarrollo del lenguaje y la socialización a través de actividades didáctico-musicales*. Recuperado el 17 de 12 de 2020, de [http://meecd.gob.es/dms-static/74090966-aa1a-45e2-a458-](http://meecd.gob.es/dms-static/74090966-aa1a-45e2-a458-76d6b531789b/atencion-diversidad-cultural-educacion-primaria-pdf.pdf)

[76d6b531789b/atencion-diversidad-cultural-educacion-primaria-pdf.pdf](http://meecd.gob.es/dms-static/74090966-aa1a-45e2-a458-76d6b531789b/atencion-diversidad-cultural-educacion-primaria-pdf.pdf)

Rivera, F. (2016). *Tratamiento de los conflictos en el aula de educación inicial a través del uso didáctico de las fábulas en la IEP N° 876-23/Mx-U del distrito de Oyón, Lima*. Trabajo de investigación presentado a la Universidad Nacional Federico Villareal para obtener el título de Licenciada en Educación Inicial.

Romero y Flores. (2018). *La escuela como agente de socialización en los niños*. Recuperado el 17 de 12 de 2020, de <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/2349/1/tps647.pdf>

Rueda y Suárez. (2018). *Formación de la conciencia moral: Teoría de Kolberg*. Recuperado el 10 de 11 de 2021, de <https://ciencia.lasalle.edu.co/ap/vol1/iss49/2>

Sánchez, M. (2016). *Recursos didácticos para fortalecer la enseñanza-aprendizaje de los valores en el aula*. Recuperado el 17 de 12 de 2020, de <http://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/13391/1/tfm-e1.pdf>

Schneider, I. (2018). *Teoría psicológica de Kolberg. Conducta y actitud en la formación moral*. Recuperado el 10 de 11 de 2021, de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1255428>

- Solórzano, P. (2016). *Estudio de las fábulas como estrategia para el desarrollo de la socialización*. Recuperado el 17 de 12 de 2020, de <http://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/1046/1/tfg-b.133.pdf>
- Taípe, J. (2016). *Las fábulas como proceso de socialización en niños y niñas de 4 a 5 años del Centro Educativo Episcopal Catedral de el Señor. Propuesta de una guía de actividades lúdicas para maestras de nivel inicial*. Recuperado el 17 de 12 de 2020, de <http://dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/1622/1/t-uce-0010-240.pdf>
- Valderrama, S y León, L. (2018). *Técnicas e instrumentos para la obtención de datos en la investigación científica*. Lima: San Marcos.
- Valladolid, M. (2017). *Uso didáctico de la fábula en el tratamiento didáctico de la socialización de los niños y niñas de la IEP N° 652-84 del distrito de Caráz, Ancash*. Caraz: Trabajo de investigación presentado a la Universidad Santiago Antúnez de Mayolo para obtener el título de Licenciada en Educación Inicial.
- Vargas, J. (2017). *Uso de las fábulas y los cuentos cortos en el tratamiento de los conflictos en el aula en la IEP "Marina Gonzales" del Municipio de Palo Alto*. Palo Alto: Trabajo de investigación presentado a la Universidad de Medellín para obtener el título de Licenciado en pedagogía infantil.
- Villanueva, N. (2017). *Socialización y comportamiento infantil según el género*. Recuperado el 17 de 12 de 2020, de <http://redalyc.org/pdf/146/14601203.pdf>
- Yascual, L. (2017). *Las fábulas y su potencial didáctico en los procesos de socialización*. Recuperado el 17 de 12 de 2020, de <http://dspace.esPOCH.edu.ec/bitstream/123456789/1334/3/65t003024.pdf>

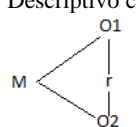
Zattera, O. (2017). *Ejemplos para pensar a través del uso de las fábulas en el nivel pre escolar*. Recuperado el 17 de 12 de 2020, de <http://repositorio.educacion.gov.ar/dspace/handle/123456789/893714>

Zorrila, J. (2016). *Las fábulas y su importancia en el fortalecimiento de las relaciones interpersonales entre niños y niñas de la IEP N° 512-57 del distrito de Chincha*. Chincha: Trabajo de investigación presentado a la Universidad San Luis Gonzaga de Ica para obtener el título pedagógico de Licenciada en Educación Inicial.

ANEXOS

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO: LAS FÁBULAS Y EL DESARROLLO DE LA SOCIALIZACIÓN EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE EDUCACION INICIAL DEL DISTRITO DE AYACUCHO-2020

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES, DIMENSIONES E INDICADORES	METODOLOGÍA
<p>General: ¿En qué medida las fábulas se relacionan con el desarrollo de la socialización en niños de 5 años de instituciones educativas de educación inicial del distrito de Ayacucho-2020?</p> <p>Específicos: ¿De qué manera las fábulas se relacionan con el desarrollo de las normas de conducta en niños de 5 años de instituciones educativas de educación inicial del distrito de Ayacucho-2020?</p> <p>¿De qué manera las fábulas se relacionan con el desarrollo de los valores éticos en niños de 5 años de instituciones educativas de educación inicial del distrito de Ayacucho-2020?</p> <p>¿De qué manera las fábulas se relacionan con el desarrollo de los valores morales en niños de 5 años de instituciones educativas de educación inicial del distrito de Ayacucho-2020?</p>	<p>General: Analizar la relación entre las fábulas y el desarrollo de la socialización en niños de 5 años de instituciones educativas de educación inicial del distrito de Ayacucho-2020.</p> <p>Específicos: Determinar la relación entre las fábulas y el desarrollo de las normas de conducta en niños de 5 años de instituciones educativas de educación inicial del distrito de Ayacucho-2020.</p> <p>Determinar la relación entre las fábulas y el desarrollo de los valores éticos en niños de 5 años de instituciones educativas de educación inicial del distrito de Ayacucho-2020.</p> <p>Determinar la relación entre las fábulas y el desarrollo de los valores morales en niños de 5 años de instituciones educativas de educación inicial del distrito de Ayacucho-2020.</p>	<p>General: Las fábulas se relacionan con el desarrollo de la socialización en niños de 5 años de instituciones educativas de educación inicial del distrito de Ayacucho-2020.</p> <p>Específicos: Las fábulas se relacionan con el desarrollo de las normas de conducta en niños de 5 años de instituciones educativas de educación inicial del distrito de Ayacucho-2020.</p> <p>Las fábulas se relacionan con el desarrollo de los valores éticos en niños de 5 años de instituciones educativas de educación inicial del distrito de Ayacucho-2020.</p> <p>Las fábulas se relacionan con el desarrollo de los valores morales en niños de 5 años de instituciones educativas de educación inicial del distrito de Ayacucho-2020</p>	<p>Variable 1: Fábulas</p> <p>Métodos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lúdico • De proyectos • Heurístico <p>Estrategias</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboración • Organización • Comprensión <p>Recursos didácticos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Material impreso • Disfraces • Imágenes <p>Variable 2: Desarrollo de la socialización</p> <p>Normas de conducta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compartir y cuidar los materiales de clase. • Levantar la mano para hablar • Mantener limpia el aula <p>Valores éticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Honestidad • Veracidad • Responsabilidad <p>Valores morales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Generosidad • Respeto • Bondad 	<p>Tipo de investigación: Cuantitativa</p> <p>Nivel de investigación: Relacional</p> <p>Método de investigación: Deductivo</p> <p>Diseño de investigación: Descriptivo correlacional</p>  <p>Población: 40 profesoras de educación inicial</p> <p>Muestra: 40 unidades de estudio</p> <p>Técnicas e instrumentos de recolección de datos: Encuesta Cuestionario Análisis e interpretación de datos: Estadística descriptiva Estadística inferencial</p>

CUESTIONARIO-FABULAS

INTRODUCCIÓN

El presente instrumento pretende medir el uso de las fábulas en el desarrollo de las clases.

INSTRUCCIONES:

- Desarrolla todos los reactivos.
- El desarrollo del presente instrumento es personal.
- Por favor desarrolle el instrumento con la sinceridad que a usted la caracteriza.
- El desarrollo del presente tiene una duración máxima de 10 minutos.
- Para calificar cada reactivo, utilice la siguiente leyenda:

Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	En desacuerdo	Totalmente en desacuerdo
5	4	3	2	1

N.º	DIMENSIÓN I: MÉTODOS	RESPUESTA				
		5	4	3	2	1
1	Los métodos lúdicos permiten incorporar de forma pertinente las fábulas en el desarrollo de las clases					
2	El método lúdico se adecua a las necesidades e intereses de los niños y las niñas					
3	El método lúdico permite captar el interés de los niños y las niñas					
4	Las fábulas se deben trabajar a través de proyectos					
5	Los proyectos se adecuan con mejor criterio didáctico para trabajar las fábulas					
6	Los proyectos permiten mayor flexibilidad para organizar la clase en el que se incorpore las fábulas					
7	El método heurístico es flexible por lo que se adecua para trabajar las fábulas					
8	El método heurístico se adecua a las expectativas de los niños y niñas					
9	El método heurístico al demandar la creatividad de los niños y niñas se adecua para trabajar con las fábulas en sesiones de aprendizaje					
DIMENSIÓN II: ESTRATEGIAS						
10	La elaboración de la clase debe atender las expectativas de los niños y las niñas					
11	La elaboración de las clases debe permitir incorporar las fábulas como recurso didáctico					
12	La elaboración de las clases debe permitir considerar el uso de recursos didácticos					
13	La organización de las sesiones de aprendizaje debe permitir el protagonismo de los niños y niñas					

14	La organización de las sesiones de aprendizaje debe considerar los trabajos en grupos					
15	La organización de las sesiones de aprendizaje debe asegurar el logro de los aprendizajes					
16	La comprensión es el objetivo que se debe asegurar al implementar estrategias didácticas					
17	La comprensión debe ser el propósito que la profesora debe asegurar para programar la clase					
18	La comprensión del tema abordado debe merecer utilizar estrategias pertinentes					
DIMENSIÓN III: RECURSOS						
19	Es necesario utilizar material impreso en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje					
20	El material impreso que se utilice en el desarrollo de la clase debe ser adecuado para las necesidades cognitivas de los niños y niñas					
21	El material impreso debe considerar elementos de las situaciones vivenciales de los niños y niñas					
22	Los disfraces son recursos que permiten asegurar el logro de los aprendizajes					
23	Los disfraces son elementos que permiten captar el interés de los niños y las niñas					
24	Los disfraces permiten mejorar el nivel de motivación de los niños y las niñas					
25	Las imágenes nos permiten mejorar los niveles de atención de los niños y las niñas					
26	Las imágenes deben representar situaciones vivenciales					
27	Las imágenes deben reproducir modos de convivencia de los niños y niñas					

Muchas gracias

CUESTIONARIO-DESARROLLO DE LA SOCIALIZACIÓN

INTRODUCCIÓN

El presente instrumento pretende medir el desarrollo de la socialización de los niños y las niñas.

INSTRUCCIONES:

- Desarrolla todos los reactivos.
- El desarrollo del presente instrumento es personal.
- Por favor desarrolle el instrumento con la sinceridad que a usted la caracteriza.
- El desarrollo del presente tiene una duración máxima de 10 minutos.
- Para calificar cada reactivo, utilice la siguiente leyenda:

Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	En desacuerdo	Totalmente en desacuerdo
5	4	3	2	1

N.º	DIMENSIÓN I: NORMAS DE CONDUCTA	RESPUESTA				
		5	4	3	2	1
1	Compartir y cuidar los materiales de clase permite mejorar la conducta de los niños y las niñas					
2	Compartir y cuidar los materiales de clase es una forma de regular la conducta de los niños y las niñas					
3	Compartir y cuidar los materiales de clase debe ser una regla o norma de comportamiento					
4	Levantar la mano para hablar es una norma de conducta que debe ser promovida entre los niños y las niñas					
5	Levantar la mano para hablar es una forma de regular la conducta					
6	Levantar la mano para hablar permite que los niños y las niñas se respeten entre sí					
7	Mantener limpia el aula debe ser una forma de convivencia que regule la conducta					
8	Mantener limpia el aula es una forma de mantener la disciplina en el aula					
9	Mantener limpia el aula es una forma estratégica de regular la conducta					
DIMENSIÓN II: VALORES ÉTICOS						
10	La honestidad es un valor que debe ser promovida entre los niños y las niñas					
11	La honestidad debe ser practica en todo escenario y momento en el aula de clases					
12	La honestidad debe ser enseñada con el ejemplo					
13	La veracidad debe ser manifestada en todo tipo de actividad que se desarrolle en el aula y en la comunidad					
14	La veracidad es un valor que debe ser practicada en el hogar y la escuela					

15	La veracidad es un valor que debe ser enseñada con el ejemplo					
16	La responsabilidad es un valor que debe ser fomentada en el desarrollo de toda actividad					
17	La responsabilidad debe ser practicada en forma permanente en el desarrollo de la clase					
18	La responsabilidad debe ser promovida también entre los padres de familia					
DIMENSIÓN III: VALORES MORALES						
19	La generosidad es un valor que debe ser practicada en todo momento					
20	La generosidad debe ser practicada por todos los niños y niñas, así como las profesoras de aula					
21	La generosidad es un valor que se consigue a través de la práctica permanente					
22	El respeto debe ser promovida entre todos los niños y las niñas y entre las profesoras					
23	El respeto permite que los niños y las niñas regulen su conducta					
24	El respeto entre los niños y las niñas debe ser la base esencial para una convivencia pacífica					
25	La bondad es un valor que debe ser practicada entre todos los actores educativos					
26	La bondad debe ser un valor que debe ser promovida entre los padres de familia					
27	La bondad es un valor que solo se puede enseñar a través del ejemplo					

Muchas gracias

VALIDEZ DE LA VARIABLE 1

	VID IP1	VID IP2	VID IP3	VID IP4	VID IP5	VID IP6	VID IP7	VID IP8	VID IP9	VID2 P10	VID2 P11	VID2 P12	VID2 P13	VID2 P14	VID2 P15	VID2 P16	VID2 P17	VID2 P18	VID3 P19	VID3 P20	VID3 P21	VID3 P22	VID3 P23	VID3 P24	VID3 P25	VID3 P26	VID3 P27	PUNTA JE V1
VIDIP1	1	.468	.130	.004	-.006	.147	.163	.170	.153	.212	-.085	.247	.283	.153	.122	.034	.118	.116	-.134	.167	.287	-.110	.035	-.071	.219	.098	.249	.263
VIDIP2	.468	1	.093	.046	.034	.147	.205	.196	.192	.203	.098	.584	.686	.213	.414	.277	.247	.584	-.142	.423	.472	-.045	.304	.185	.185	.366	.521	.506
VIDIP3	.130	.093	1	-.011	.098	.036	-.171	-.079	-.027	-.016	.159	.122	.355	-.133	.363	.000	-.105	-.020	-.168	-.093	-.038	-.187	-.099	-.162	.108	.000	.042	.076
VIDIP4	.004	.046	-.011	1	.737	.262	.462	.532	.384	.257	.118	-.040	.072	.502	.280	.096	.506	.292	.334	.324	.313	.358	.257	.232	.299	.119	.204	.599
VIDIP5	-.006	.034	.098	.737	1	.392	.212	.171	.343	.337	.257	.113	.176	.308	.246	.432	.399	.397	.343	.437	.319	.342	.248	.197	.391	.086	.273	.619
VIDIP6	.147	.147	.036	.262	.392	1	.409	.375	.384	.350	.188	-.032	.181	.355	.222	.190	.224	.232	.323	.368	.248	.186	.155	.290	.396	.054	.349	.521
VIDIP7	.163	.205	-.171	.462	.212	.409	1	.895	.437	.185	.373	-.244	.036	.643	.233	.106	.080	.117	.308	.468	.476	.257	.185	.121	.290	.204	.317	.526
VIDIP8	.170	.196	-.079	.532	.171	.375	.895	1	.491	.259	.167	-.213	.109	.698	.317	-.101	.236	.106	.259	.392	.401	.289	.259	.189	.377	.144	.221	.545
VIDIP9	.153	.192	-.027	.384	.343	.384	.437	.491	1	.174	.070	-.051	-.058	.083	.308	-.156	.472	.110	.464	.357	.362	.387	.102	.034	.034	.010	.112	.473
VID2P10	.212	.203	-.016	.257	.337	.350	.185	.259	.174	1	.086	.198	.408	.546	.262	.314	.114	.352	-.140	.406	.456	.144	.286	.078	.371	.149	.183	.488
VID2P11	-.085	.098	.159	.118	.257	.188	.373	.167	.070	.086	1	.106	.109	.233	.211	.505	.079	.213	.208	.392	.301	.347	.345	.283	.377	.287	.221	.464
VID2P12	.247	.584	.122	-.040	.113	-.032	-.244	-.213	-.051	.198	.106	1	.451	-.046	.126	.365	.228	.403	-.280	.209	.269	.032	.418	.285	.285	.443	.480	.355
VID2P13	.283	.686	.355	.072	.176	.181	.036	.109	-.058	.408	.109	.451	1	.312	.536	.420	.158	.619	-.202	.429	.355	-.124	.181	.153	.400	.298	.407	.493
VID2P14	.153	.213	-.133	.502	.308	.355	.643	.698	.083	.546	.233	-.046	.312	1	.321	.251	.215	.409	-.148	.395	.522	.229	.305	.398	.573	.312	.350	.601
VID2P15	.122	.414	.363	.280	.246	.222	.233	.317	.308	.262	.211	.126	.536	.321	1	.341	.312	.503	.075	.539	.483	.254	.372	.231	.231	-.030	.168	.578
VID2P16	.034	.277	.000	.096	.432	.190	.106	-.101	-.156	.314	.505	.365	.420	.251	.341	1	.127	.623	-.010	.515	.425	.292	.418	.324	.324	.276	.403	.519
VID2P17	.118	.247	-.105	.506	.399	.224	.080	.236	.472	.114	.079	.228	.158	.215	.312	.127	1	.509	.366	.339	.265	.498	.440	.558	.380	.090	.230	.615
VID2P18	.116	.584	-.020	.292	.397	.232	.117	.106	.110	.352	.213	.403	.619	.409	.503	.623	.509	1	.104	.584	.627	.312	.572	.598	.357	.351	.509	.726
VID3P19	-.134	-.142	-.168	.334	.343	.323	.308	.259	.464	-.140	.208	-.280	-.202	-.148	.075	-.010	.366	.104	1	.285	.019	.275	.183	.162	-.072	-.231	-.124	.277
VID3P20	.167	.423	-.093	.324	.437	.368	.468	.392	.357	.406	.392	.209	.429	.395	.539	.515	.339	.584	.285	1	.707	.431	.507	.296	.407	.197	.391	.749
VID3P21	.287	.472	-.038	.313	.319	.248	.476	.401	.362	.456	.301	.269	.355	.522	.483	.425	.265	.627	.019	.707	1	.368	.456	.238	.352	.475	.426	.719
VID3P22	-.110	-.045	-.187	.358	.342	.186	.257	.289	.387	.144	.347	.032	-.124	.229	.254	.292	.498	.312	.275	.431	.368	1	.682	.551	.421	.307	.092	.585

VID3P2 3	.035	.304	-.099	.257	.248	.155	.185	.259	.102	.286	.345	.418	.181	.305	.372	.418	.440	.572	.183	.507	.456	.682	1	.664	.566	.223	.183	.663
VID3P2 4	-.071	.185	-.162	.232	.197	.290	.121	.189	.034	.078	.283	.285	.153	.398	.231	.324	.558	.598	.162	.296	.238	.551	.664	1	.466	.230	.301	.563
VID3P2 5	.219	.185	.108	.299	.391	.396	.290	.377	.034	.371	.377	.285	.400	.573	.231	.324	.380	.357	-.072	.407	.352	.421	.566	.466	1	.393	.426	.663
VID3P2 6	.098	.366	.000	.119	.086	.054	.204	.144	.010	.149	.287	.443	.298	.312	-.030	.276	.090	.351	-.231	.197	.475	.307	.223	.230	.393	1	.668	.439
VID3P2 7	.249	.521	.042	.204	.273	.349	.317	.221	.112	.183	.221	.480	.407	.350	.168	.403	.230	.509	-.124	.391	.426	.092	.183	.301	.426	.668	1	.563
PUNTA JE_V1	.263	.506	.076	.599	.619	.521	.526	.545	.473	.488	.464	.355	.493	.601	.578	.519	.615	.726	.277	.749	.719	.585	.663	.563	.663	.439	.563	1

Cálculo de la validez del cuestionario que mide la V1

ITEMS	PUNTAJE_V1	CONDICIÓN
V1D1P1	.263	APROBADO
V1D1P2	.506	APROBADO
V1D1P3	.076	DESAPROBADO
V1D1P4	.599	APROBADO
V1D1P5	.619	APROBADO
V1D1P6	.521	APROBADO
V1D1P7	.526	APROBADO
V1D1P8	.545	APROBADO
V1D1P9	.473	APROBADO
V1D2P10	.488	APROBADO
V1D2P11	.464	APROBADO
V1D2P12	.355	APROBADO
V1D2P13	.493	APROBADO
V1D2P14	.601	APROBADO
V1D2P15	.578	APROBADO
V1D2P16	.519	APROBADO
V1D2P17	.615	APROBADO
V1D2P18	.726	APROBADO
V1D3P19	.277	APROBADO
V1D3P20	.749	APROBADO
V1D3P21	.719	APROBADO
V1D3P22	.585	APROBADO
V1D3P23	.663	APROBADO
V1D3P24	.563	APROBADO
V1D3P25	.663	APROBADO
V1D3P26	.439	APROBADO
V1D3P27	.563	APROBADO

CONFIABILIDAD DEL CUESTIONARIO QUE MIDE LA V1

Estadísticos de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
0,889	27

Estadísticos total-elemento

	Media de la escala si se elimina el elemento	Varianza de la escala si se elimina el elemento	Correlación elemento-total corregida	Alfa de Cronbach si se elimina el elemento
VID1P1	107,57	77,633	,198	,890
VID1P2	107,37	75,620	,452	,885
VID1P3	108,10	79,955	-,016	,895
VID1P4	107,97	71,137	,540	,883
VID1P5	107,93	73,789	,561	,882
VID1P6	107,83	75,109	,483	,884
VID1P7	107,73	73,237	,526	,883
VID1P8	107,70	73,803	,543	,883
VID1P9	107,73	74,133	,417	,886
VID2P10	107,30	75,252	,425	,885
VID2P11	107,70	75,183	,414	,886
VID2P12	107,27	77,582	,268	,888
VID2P13	107,33	76,299	,430	,886
VID2P14	107,43	72,944	,575	,882
VID2P15	107,23	75,289	,530	,884
VID2P16	107,53	75,706	,458	,885
VID2P17	107,57	73,426	,542	,883
VID2P18	107,47	74,120	,673	,881
VID3P19	108,07	75,926	,179	,896
VID3P20	107,37	73,137	,725	,880
VID3P21	107,40	73,559	,694	,880
VID3P22	107,73	71,444	,504	,884
VID3P23	107,30	73,390	,605	,881
VID3P24	107,27	74,961	,501	,884
VID3P25	107,27	73,857	,618	,882
VID3P26	107,53	74,947	,365	,887
VID3P27	107,50	75,569	,524	,884

VALIDEZ DE LA VARIABLE 2

	V2D1 P1	V2D1 P2	V2D1 P3	V2D1 P4	V2D1 P5	V2D1 P6	V2D1 P7	V2D1 P8	V2D1 P9	V2D2P 10	V2D2P 11	V2D2P 12	V2D2P 13	V2D2P 14	V2D2P 15	V2D2P 16	V2D2P 17	V2D2P 18	V2D3P 19	V2D3P 20	V2D3P 21	V2D3P 22	V2D3P 23	V2D3P 24	V2D3P 25	V2D3P 26	V2D3P 27	PUNTAJE_ V2
V2D1P1	1	.578	.355	.371	.475	.656	.407	.354	.188	.112	.273	.630	.125	.231	.462	.298	.351	.437	.400	.405	.285	.390	.351	.437	.112	.029	.525	.612
V2D1P2	.578	1	.370	.353	.525	.549	.472	.211	.129	-.025	.041	.429	.157	.229	.313	.063	.356	.115	.355	.396	.141	.078	.483	.371	.229	.355	.464	.524
V2D1P3	.355	.370	1	.588	.538	.489	.526	.427	.213	.374	.207	.510	.180	.274	.496	.350	.174	.104	.252	.400	.601	.387	.374	.306	.174	.149	.249	.609
V2D1P4	.371	.353	.588	1	.545	.548	.507	.427	.182	.262	.167	.622	.249	.372	.459	.327	.153	.022	.181	.308	.308	.200	.481	.352	.044	.068	.243	.570
V2D1P5	.475	.525	.538	.545	1	.768	.775	.777	.686	.292	.148	.630	.030	.083	.543	.156	.292	-.011	.400	.536	.641	.170	.501	.410	.188	.184	.464	.718
V2D1P6	.656	.549	.489	.548	.768	1	.692	.639	.461	.291	.188	.710	.164	.291	.739	.355	.495	.181	.417	.535	.433	.352	.393	.590	.088	.102	.570	.769
V2D1P7	.407	.472	.526	.507	.775	.692	1	.539	.576	.290	.135	.478	.000	.041	.605	.248	.414	.042	.300	.459	.459	.127	.539	.542	.166	.043	.230	.643
V2D1P8	.354	.211	.427	.427	.777	.639	.539	1	.637	.271	.137	.584	-.156	-.019	.503	.145	.271	.088	.271	.302	.594	.158	.271	.477	.077	.070	.276	.577
V2D1P9	.188	.129	.213	.182	.686	.461	.576	.637	1	.323	.149	.286	.012	-.050	.328	.186	.323	.037	.244	.337	.462	.152	.199	.287	.074	.244	.217	.477
V2D2P10	.112	-.025	.374	.262	.292	.291	.290	.271	.323	1	.700	.412	.610	.464	.473	.668	.196	.413	.259	.530	.530	.627	.196	.144	.330	.397	.241	.594
V2D2P11	.273	.041	.207	.167	.148	.188	.135	.137	.149	.700	1	.363	.595	.554	.359	.655	.262	.426	.257	.455	.455	.535	.262	.132	.262	.408	.416	.538
V2D2P12	.630	.429	.510	.622	.630	.710	.478	.584	.286	.412	.363	1	.316	.531	.745	.475	.531	.367	.476	.591	.471	.436	.412	.487	.293	.107	.686	.811
V2D2P13	.125	.157	.180	.249	.030	.164	.000	-.156	.012	.610	.595	.316	1	.610	.313	.570	.229	.371	.355	.524	.141	.595	.229	-.013	.356	.487	.564	.483
V2D2P14	.231	.229	.274	.372	.083	.291	.041	-.019	-.050	.464	.554	.531	.610	1	.473	.668	.598	.548	.397	.530	.396	.627	.464	.413	.330	.536	.560	.631
V2D2P15	.462	.313	.496	.459	.543	.739	.605	.503	.328	.473	.359	.745	.313	.473	1	.549	.595	.340	.375	.644	.521	.423	.473	.463	.228	.122	.685	.786
V2D2P16	.298	.063	.350	.327	.156	.355	.248	.145	.186	.668	.655	.475	.570	.668	.549	1	.401	.605	.623	.605	.471	.816	.267	.471	.535	.484	.424	.704
V2D2P17	.351	.356	.174	.153	.292	.495	.414	.271	.323	.196	.262	.531	.229	.598	.595	.401	1	.548	.397	.530	.261	.355	.598	.683	.196	.259	.560	.638
V2D2P18	.437	.115	.104	.022	-.011	.181	.042	.088	.037	.413	.426	.367	.371	.548	.340	.605	.548	1	.386	.357	.222	.659	.413	.457	.279	.247	.371	.504
V2D3P19	.400	.355	.252	.181	.400	.417	.300	.271	.244	.259	.257	.476	.355	.397	.375	.623	.397	.386	1	.731	.451	.621	.259	.526	.813	.569	.557	.682
V2D3P20	.405	.396	.400	.308	.536	.535	.459	.302	.337	.530	.455	.591	.524	.530	.644	.605	.530	.357	.731	1	.593	.577	.530	.357	.665	.591	.699	.822
V2D3P21	.285	.141	.601	.308	.641	.433	.459	.594	.462	.530	.455	.471	.141	.396	.521	.471	.261	.222	.451	.593	1	.577	.396	.357	.396	.451	.378	.705

V2D3P22	.390	.078	.387	.200	.170	.352	.127	.158	.152	.627	.535	.436	.595	.627	.423	.816	.355	.659	.621	.577	.577	1	.218	.384	.491	.480	.454	.675
V2D3P23	.351	.483	.374	.481	.501	.393	.539	.271	.199	.196	.262	.412	.229	.464	.473	.267	.598	.413	.259	.530	.396	.218	1	.413	.196	.259	.453	.623
V2D3P24	.437	.371	.306	.352	.410	.590	.542	.477	.287	.144	.132	.487	-.013	.413	.463	.471	.683	.457	.526	.357	.357	.384	.413	1	.279	.247	.264	.636
V2D3P25	.112	.229	.174	.044	.188	.088	.166	.077	.074	.330	.262	.293	.356	.330	.228	.535	.196	.279	.813	.665	.396	.491	.196	.279	1	.675	.347	.493
V2D3P26	.029	.355	.149	.068	.184	.102	.043	.070	.244	.397	.408	.107	.487	.536	.122	.484	.259	.247	.569	.591	.451	.480	.259	.247	.675	1	.337	.495
V2D3P27	.525	.464	.249	.243	.464	.570	.230	.276	.217	.241	.416	.686	.564	.560	.685	.424	.560	.371	.557	.699	.378	.454	.453	.264	.347	.337	1	.717
PUNTAJE_V2	.612	.524	.609	.570	.718	.769	.643	.577	.477	.594	.538	.811	.483	.631	.786	.704	.638	.504	.682	.822	.705	.675	.623	.636	.493	.495	.717	1

CALCULO DE LA VALIDEZ DE LA VARIABLE 2

ITEMS	PUNTAJE_V2	CONDICIÓN
V2D1P1	.612	APROBADO
V2D1P2	.524	APROBADO
V2D1P3	.609	APROBADO
V2D1P4	.570	APROBADO
V2D1P5	.718	APROBADO
V2D1P6	.769	APROBADO
V2D1P7	.643	APROBADO
V2D1P8	.577	APROBADO
V2D1P9	.477	APROBADO
V2D2P10	.594	APROBADO
V2D2P11	.538	APROBADO
V2D2P12	.811	APROBADO
V2D2P13	.483	APROBADO
V2D2P14	.631	APROBADO
V2D2P15	.786	APROBADO
V2D2P16	.704	APROBADO
V2D2P17	.638	APROBADO
V2D2P18	.504	APROBADO
V2D3P19	.682	APROBADO
V2D3P20	.822	APROBADO
V2D3P21	.705	APROBADO
V2D3P22	.675	APROBADO
V2D3P23	.623	APROBADO
V2D3P24	.636	APROBADO
V2D3P25	.493	APROBADO
V2D3P26	.495	APROBADO
V2D3P27	.717	APROBADO

CONFIABILIDAD DE LA VARIABLE 2

Estadísticos de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
0,853	28

Estadísticos total-elemento

	Media de la escala si se elimina el elemento	Varianza de la escala si se elimina el elemento	Correlación elemento-total corregida	Alfa de Cronbach si se elimina el elemento
V2D1P1	232,8333	339,937	,593	,745
V2D1P2	232,9667	342,447	,503	,747
V2D1P3	233,0333	337,620	,585	,743
V2D1P4	232,8667	339,775	,547	,745
V2D1P5	232,9667	335,551	,700	,741
V2D1P6	232,9000	333,817	,754	,740
V2D1P7	232,9333	339,789	,625	,745
V2D1P8	232,9667	337,964	,551	,744
V2D1P9	233,1667	343,178	,454	,748
V2D2P10	232,8000	341,614	,577	,746
V2D2P11	232,9667	343,482	,520	,748
V2D2P12	232,8000	335,614	,800	,741
V2D2P13	232,9667	343,275	,460	,748
V2D2P14	232,8000	340,924	,614	,746
V2D2P15	232,9000	336,576	,774	,742
V2D2P16	232,7667	339,495	,690	,744
V2D2P17	232,8000	340,786	,621	,745
V2D2P18	232,7000	343,390	,484	,748
V2D3P19	232,9000	340,369	,668	,745
V2D3P20	232,8333	337,385	,813	,742
V2D3P21	232,8333	339,592	,691	,744
V2D3P22	232,6667	340,299	,660	,745
V2D3P23	232,8000	341,062	,606	,746
V2D3P24	232,7000	340,907	,619	,745
V2D3P25	232,8000	343,545	,472	,748
V2D3P26	232,9000	343,817	,475	,748
V2D3P27	233,0000	335,862	,700	,742
PUNTAJE_V2	118,6333	88,171	1,000	,941







